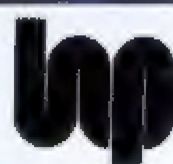
henri vernes - william vance

# bob morane

## DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN

©1977 W. VANCE



UITGEVERIJ HELMOND

een avontuur van
BOB MORANE
tekst van vernes
tekeningen van vance

# DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN





Uitgeverij Helmond - Helmond


BEWERKT DOOR ROJEMA © 2009

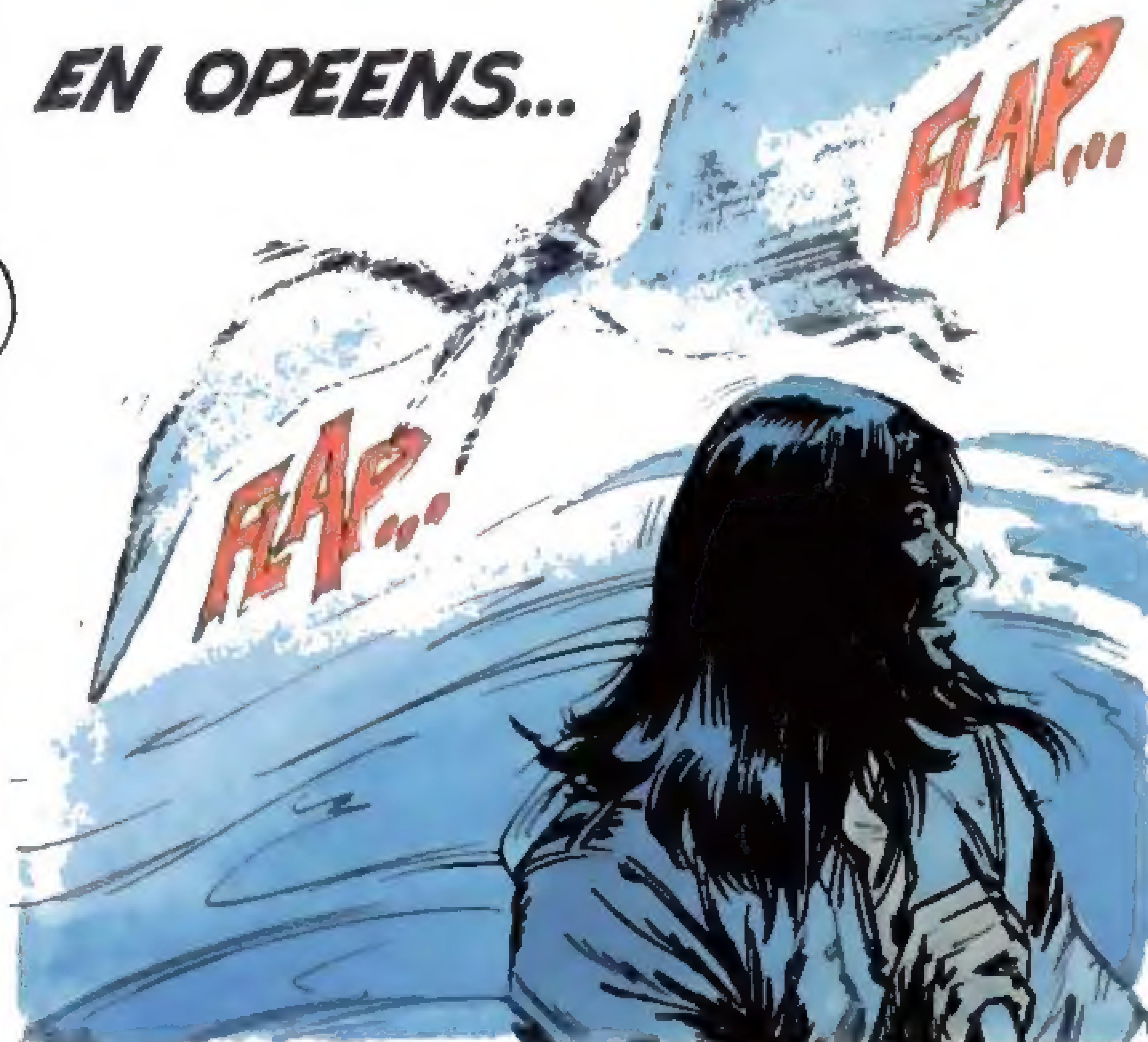

OP EEN ZIJRIVIER VAN DE RIO YAVARI, IN HET HARTJE VAN EEN WEINIG GEKENDE STREEK, AAN DE GRENS VAN BRAZILIË EN PERU...
IK VRAAG ME WEL AF, COMMANDANT, WAT MEN DAAR DOET. IN EEN DERGELIJKE JUNGLE. WE ZAGEN HONDERDEN VAN DEZE GEBIEDEN. VAN UIT ONZE DRAAGSTOELEN.
IK HEB HET JE AL HONDERD KEER GEZEGD, BILL, DAT ER HIER OUDE TEMPELS ZIJN UIT DE PRÉ-INKA TIJDEN.


OUDE TEMPELS... WEL JA... MISSCHIEN ZIJN ER ENKELE TUSSEN DE HEUVELS HIER VOOR ONS. MAAR MEN KAN NET ZOGOED EEN NAALD GAAN ZOEKEN IN EEN HOOIBERG!
ZANIK NIET. ALS WE HIER NIET WAREN, LIEPEN WE MISSCHIEN IN PARIJS. STINKENDE BENZINELUCHT IN TE ADEMEN!


GELIJK HEBT U, COMMANDANT, ZOALS ALTIJD. SLECHT VOOR DE GEZONDHEID, BENZINEDAMPEN.
DE AVOND ZAL WELDRA VALLEN. WE MOETEN DRINGEND EEN PLAATS ZOEKEN OM ONZE TENTEN OP TE SLAAN.


HE!


EEN BLAUWE MIST! AL EERDER GEZIEN, COMMANDANT?
WIND JE NIET OP, OUWE. WAAROM ZOU DE MIST NIET BLAUW ZIJN?


EN OPEENS...
FLAP...
FLAP...


HEBT U DAT GEZIEN. COMMANDANT ?
EEN GROTE VLEERMUIS, MEER NIET.


EEN VLEERMUIS ! MET ZO'N KOP ! U GAAT ME TOCH NIET VERTELLEN, COMMANDANT, DAT U GEEN VLEERMUIS KAN ONDERSCHEIDEN VAN EEN PTERANODON.


JE LEEST TE VEEL SCIENCE-FICTIONVERHALEN, BILL.


DIABLITOS ! MUY MALO! MUY MALO!...
WAT ZING JE DAAR. MET JE DIABLITOS ! ZOEK EEN PLAATS WAAR WIJ KUNNEN KAMPEREN... EN VLUG WAT !


EEN WEINIG LATER, OP DE KAMPPLAATS.
IK WEET NIET, MAAR ER IS IETS DAT ME OP DE MAAG LIGT... DIE PTERANODON...
DIE VLEERMUIS, BILL. DIE VLEERMUIS...


WAT WIJ OP DIT OGENBLIK BEST ZOUDEN DOEN, IS ONS TER RUSTE BEGEVEN.
NATUURLIJK... OP VOORWAARDE DAT ER GEEN NACHTMERRIES VOLGEN.


TERWIJL HET KAMP SLAAPT, KOMT ER OPNIEUW EEN BLAUWE MIST OPDAGEN.




WAT NU ! DIE VERVLOEKTE MIST IS ER WEER !


DE BLAUWE MIST, COMMANDANT, OVERAL ...
DAT IS GEEN REDEN OM ME WAKKER TE MAKEN. IK HEB JE TOCH GEZEGD, DAT MIST BEST BLAUW MAG ZIJN.


VOORUIT, ALLEMAAL SLAPEN ! EEN BEETJE MIST HEEFT NOOIT IEMAND KWAAD GEDAAN. EN ALS JULLIE WILLEN DAT HET MUY MALO IS, DAN ZAL HET ... WERKELIJK VERKEERD GAAN OM DE EENVOUDIGE REDEN ... DAT...
MUY MALO!... MUY MALO!


EN DAN OPEENS..
FLAP...
?!?!?
FLAP...

KRIAAA
DIABLITOS!... DIABLITOS!...
K-KRIAAAAK...
DE WAPENS! VERDEDIG U !...

PAN... PAN... PAN...

KRIAAAAAK...

DAAR HUN REVOLVERS LEEG ZIJN, MOETEN ONZE TWEE VRIENDEN ZICH VERDEDIGEN MET HUN KARABIJNEN...














EN, EEN WEINIG LATER...

HÉ, IK HOOR ZE NIET MEER. ZIJN ZE VERTROKKEN?

LATEN WE GAAN KIJKEN... VOORZICHTIG ...

ZE ZIJN ALLE WEG.

EVENALS DE BLAUWE MIST...

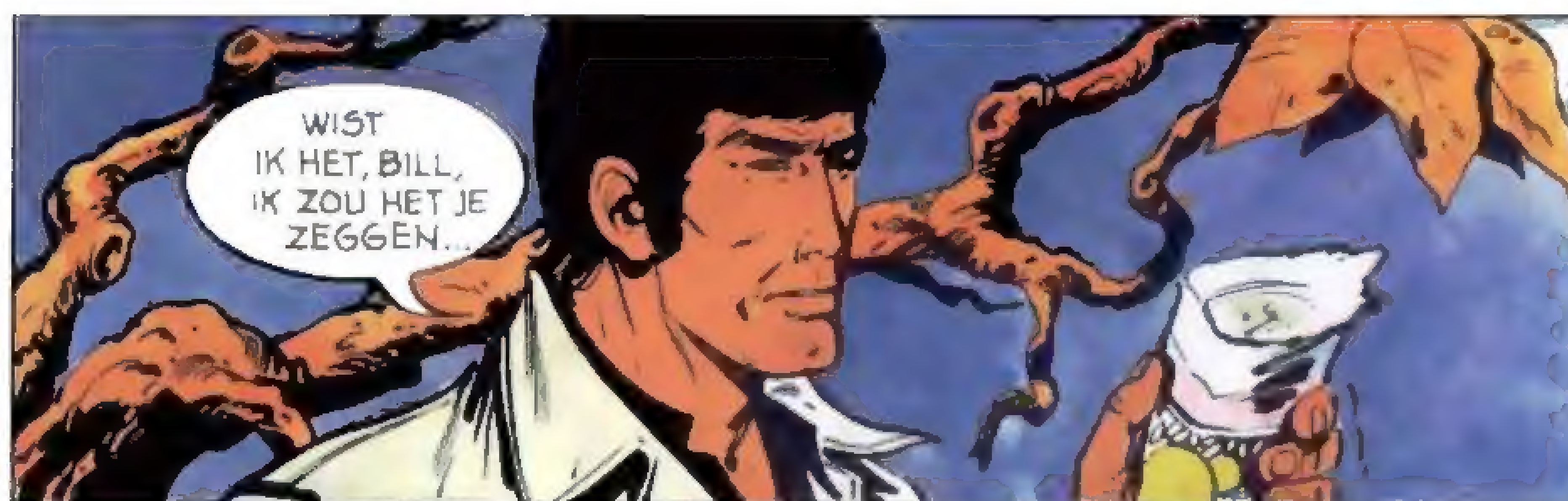
DE REGEN HEEFT DE MIST OPGELOST EN HEEFT DAARBIJ DE PTERANODONS VERDREVEN.

DE PTERANODONS, HÉ ? WE HEBBEN ER ENKELE MOETEN NEERSCHIETEN EN IK ZIE GEEN KADAVERS! WE HEBBEN MISSCHIEN GEDROOMD.

GEDROOMD ?... NIET ZO ZEKER, OUWE JONGEN... BEKIJK ONZE LEVENSMIDDELEN. HET ZIJN TOCH GEEN SPOKEN DIE ZE PLUNDERDEN.

?


DAT BLIKJE KAN ALLEEN MAAR UITGERAFELD ZIJN DOOR DE BEK VAN EEN PTERANODON DAT STAAT VAST!
MAAR WAAR ZIJN DE KADAVERS VAN DIE DIE WE NEERKNALDEN?


WIST IK HET, BILL, IK ZOU HET JE ZEGGEN...


WAT ZIJN ZE DAAR AAN HET BEKOKSTOVEN.


ZEKER OVER HUN "DIABLITOS" AAN HET PRATEN. WE MOETEN ZE IN HET OOG HOUDEN. ANGST IS EEN SLECHTE RAADGEEFSTER


DE TWEE VRIENDEN BESLISSEN OM BEURT TE WAKEN..


MAAR 'S ANDERENDAAGS
DE ZON STAAT REEDS HOOG. BILL HAD ME AL LANG MOETEN WEKKEN...


DE INDIANEN!... ZE ZIJN VERDWENEN!


WA.......
WAT ?...
DE PTERANO...!


DE PTERANODONS HEBBEN JE NIET BELET IN TE SLAPEN, EN DE INDIANEN MAAKTEN ER GEBRUIK VAN OM TE VLUCHTEN.


ZONDER TWIJFEL, ZE ZIJN WEG, DE ELLENDELINGEN! EN MET DE KANO NOG WEL!
HET WAS DE ANGST DIE ZE DEED VLUCHTEN. DAARBIJ, ZE LIETEN ONS ONZE LEVENSMIDDELEN, ONZE WAPENS EN HAKMESSEN...


JE BENT VLUG GETROOST, COMMANDANT! WAT ZULLEN WE NU DOEN? WACHTEN OP DE EERSTE TREIN?


WE ZULLEN EEN VLOT MAKEN OM DE RIO AF TE VAREN. OP DE YAVARI ZULLEN WE WEL HULP VINDEN.


BOB MORANE EN BILL BALLANTINE GAAN DADELIJK AAN DE SLAG.
GELUKKIG IS HET NIET DE EERSTE KEER DAT WE EEN VLOT MAKEN! ANDERS ZOUDEN WE HIER TIJDENS HET LAATSTE OORDEEL NOG ZITTEN.


VRRR... VRRROOOM...
IK HOORDE NOG NOOIT EEN VLIEG ZO GONZEN...
EEN VLIEG? DAT! EEN DIKKE OLIFANT BEDOEL JE...


IK DENK...
EEN VLIEGTUIG!... EEN VLIEGTUIG!...

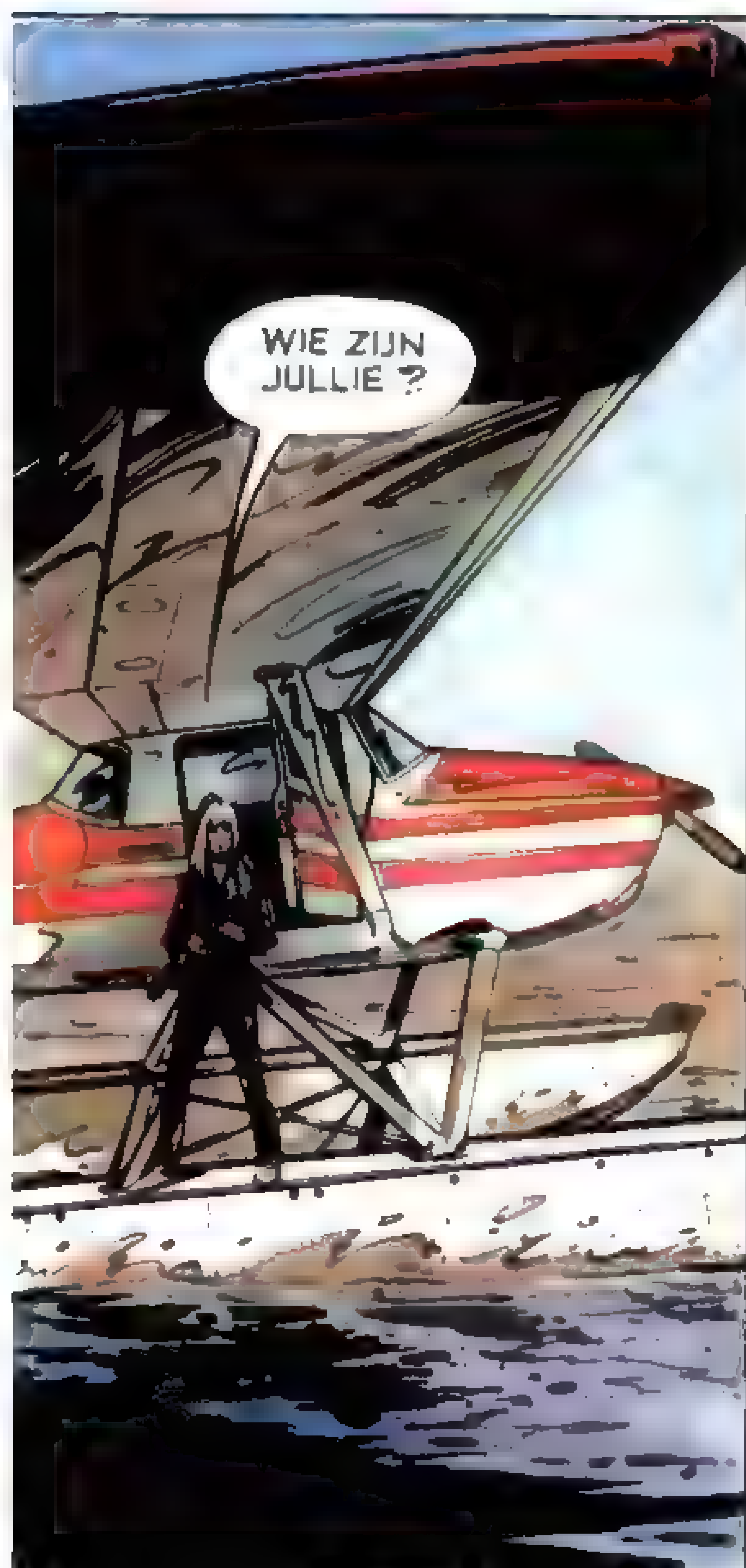






ENKELE MINUTEN LATER...
















IK NEEM AAN DAT JE NIET HIER BENT OM JE VADER TE ZOEKEN, VERMITS JE PRAKTISCH ZEKER WEET DAT HIJ DOOD IS.
HET HEEFT GEEN ZIN ILLUSIES TE KOESTEREN. IK WIL DE TEMPEL ONTDEKKEN WAARVOOR HIJ GESTORVEN IS.


EEN PELGRIMSTOCHT, EIGENLIJK.


IN ZEKERE ZIN, JA. MAAR ER IS NOG IETS ANDERS: IK BEN OOK PALEONTOLOOG.
DEZE STREEK GENIET EEN SLECHTE FAAM. ER ZIJN MAYORUNOS-INDIANEN EN DE BLANKEN DIE ZO TOT PLUNDEREN AANZETTEN.


IK WEET HET, MAAR IK MOET HET RISICO LOPEN. TROUWENS, JULLIE TOCH OOK!
VOOR ONS IS DAT IETS ANDERS. WIJ ZIJN GEWOON RISICO'S TE NEMEN.


IK WED ZELFS DAT, ALS JE WAT AANDRINGT, DE COMMANDANT JE WEL EEN HANDJE ZAL TOESTEKEN.


ECHT? ZOU JE DAT DOEN?
BILL ZEGT HET TOCH...
EN ALS HET SLECHT AFLOOPT, ZAL HET WEER MIJN FOUT ZIJN!


EEN WEINIG LATER...

MIJN VADER HEEFT ME EEN PLAN GELATEN MET DE VERMOEDELIJKE PLAATS VAN DE TEMPEL. IK HEB DE GEGEVENS OVERGEBRACHT OP DEZE KAART. ZIE JE ER KLAAR IN ?
GEEN VREES, LUDMILLA. DE COMMANDANT VINDT OVERAL ZIJN WEG. HIJ IS EEN ECHTE LEVENDE RADAR !

HIER ! VANAF ONZE STARTPLAATS VOLGEN WE DE RIO STROOMOPWAARTS. DAN VLIEGEN WE DEZE BIJRIVIER, LINKSAF TOT AAN DE MOERASSEN...













JE VERGIST JE, COMMANDANT. ER ZIJN HIER ZO MIN RUÏNES ALS HAAR OP...
VLIEG NOG EENS ROND, LUDMILLA. WAT LAGER ALS HET KAN. WE MOETEN HET EROP WAGEN.


JE HEBT JE INDERDAAD NIET VERGIST, BOB HET ZIJN WEL DEGELIJK RUÏNES, EN REUSACHTIGE NOG WEL!
WE ZIJN NIET VER VAN DE RAND VAN HET MOERAS. WE GAAN ER LANDEN EN HET TOESTEL CAMOUFLEREN. WE ZULLEN TE VOET TERUGKEREN, IK HEB DE PLAATS GOED AANGEDUID.


HET PLAN VAN BOB WORDT GEVOLGD.


NIEMAND KAN HIER EEN VLIEGTUIG VERMOEDEN, TENZIJ HIJ ER MET ZIJN NEUS VLAK VOOR STAAT.
KIJK MAAR VOOR JE, ANDERS VAL JE NOG OVER JOUW NEUS.


WE MOETEN DEZE BERGSTROOM VOLGEN TOT AAN EEN WATERVAL. DAAR IS EEN SAVANNEHOOGVLAKTE. DE VALLEI MET DE RUÏNES LIGT ERACHTER...


LINKS ERGENS MOET ER EEN RIVIERENGTE ZIJN...


JE HEBT JE NIET VERGIST, BOB. WELK EEN ADELAARSBLIK!
IK HEB HET JE GEZEGD: EEN LEVENDE RADAR!


EN NU DE SAVANNE. WE ZIJN OP HET GOEDE SPOOR.
ALS MIJN AANDUIDINGEN JUIST ZIJN, MOETEN DE RUINES ZICH ONDERAAN EEN VALLEI BEVINDEN OP HET UITERSTE VAN DEZE HOOGVLAKTE.


HET GROEPJE HEEFT NAUWELIJKS EEN UUR NODIG OM DE VALLEI TE BEREIKEN.

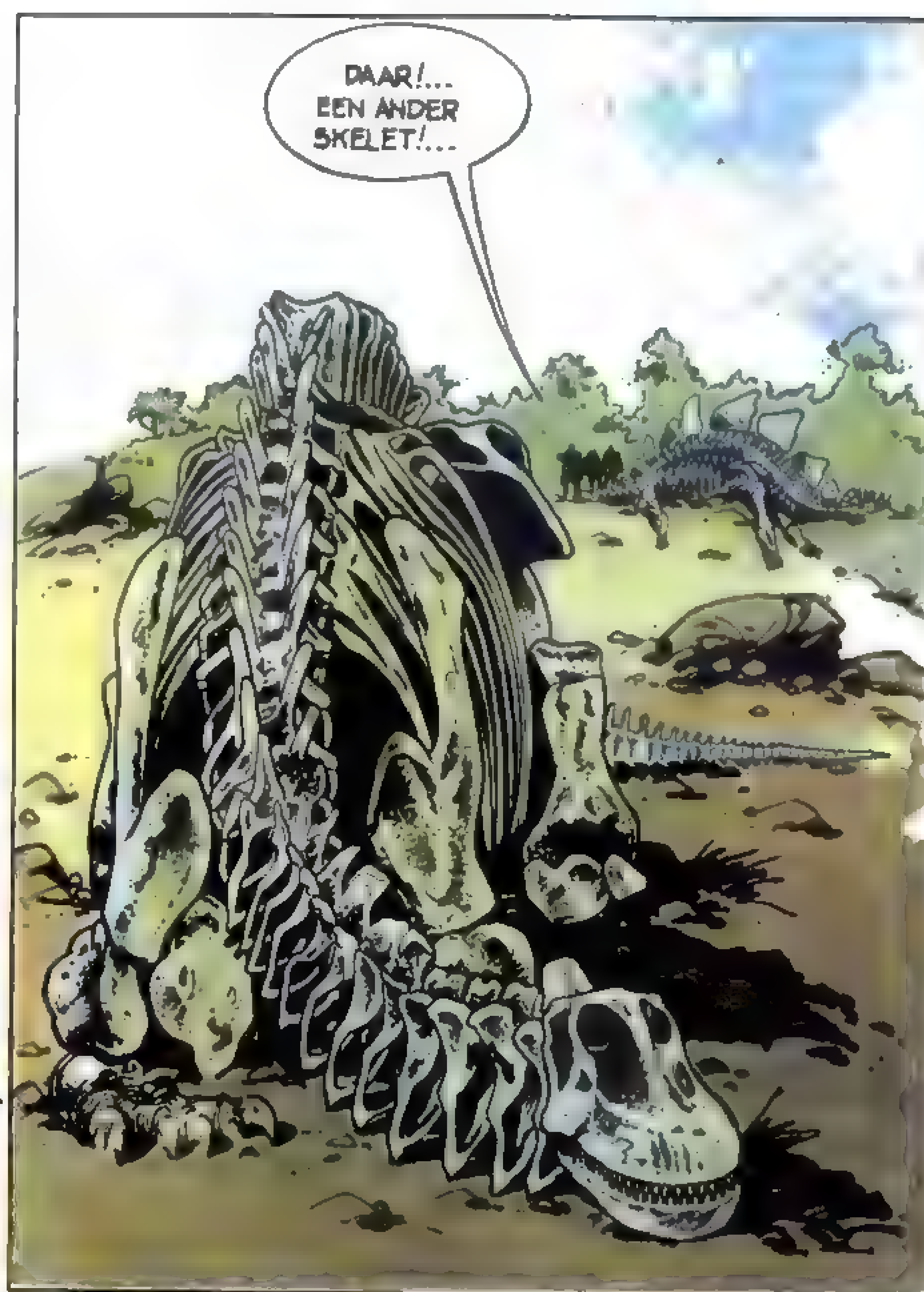

WACHT!... ER IS IETS ABNORMAALS DAAR, ACHTER DIE STRUIKEN!


ER IS INDERDAAD IETS ABNORMAALS ACHTER DE STRUIKEN. IETS HÉÉL ABNORMAALS.
WEES VOORZICHTIG...


HET IS MAAR EEN GEWOON SKELET!
JA, MAAR NIET HET EERSTE HET BESTE...
IK BEN ER ZEKER VAN DAT HET DE OVERBLIJFSELEN VAN EEN STEGOSAURUS ZIJN



EEN DINOSAURIËR UIT DE GROEP VAN DE ORNITHOPODEN. LEEFDE IN HET SECUNDAIR, OP 'T EIND VAN HET KRIJTTIJDPERK.
JE KENT ER WAT VAN! IK ALS SPECIALISTE ZOU GEEN BETERE DEFINITIE HEBBEN KUNNEN GEVEN.
IK VERBAAS ME AL LANG NIET MEER OVER HEM.


DAAR!... EEN ANDER SKELET!...


EEN HEEL KERKHOF VAN DINOSAURIËRS!... MIJN VADER HAD GELIJK. DE DRAKENGODEN DIE MEN IN DE TEMPEL VEREERDE WAREN DINOSAURUSSEN.
WE MOETEN DIE TEMPEL VINDEN. MISSCHIEN ZULLEN DE RUÏNES DIE WE VANUIT HET VLIEGTUIG BEMERKTEN, ONS IETS BIJLEREN...


DE RUÏNES!... WE ZIJN ER!... LATEN WE ZE ONDERZOEKEN!
GEDULD... HET ZAL WELDRA DONKER WORDEN. LATEN WE HIER KAMPEREN. MORGEN KUNNEN WE VERDER SPEUREN.


MAAR 'S MORGENS, BIJ HET ONTWAKEN...


DE BLAUWE MIST!... HIJ IS TERUGGEKOMEN...


WAT BETEKENT DAT ?
WE HADDEN DE VORIGE NACHT OOK MET DIE MIST AF TE REKENEN. HIJ DEED ONZE GIDSEN VLUCHTEN.

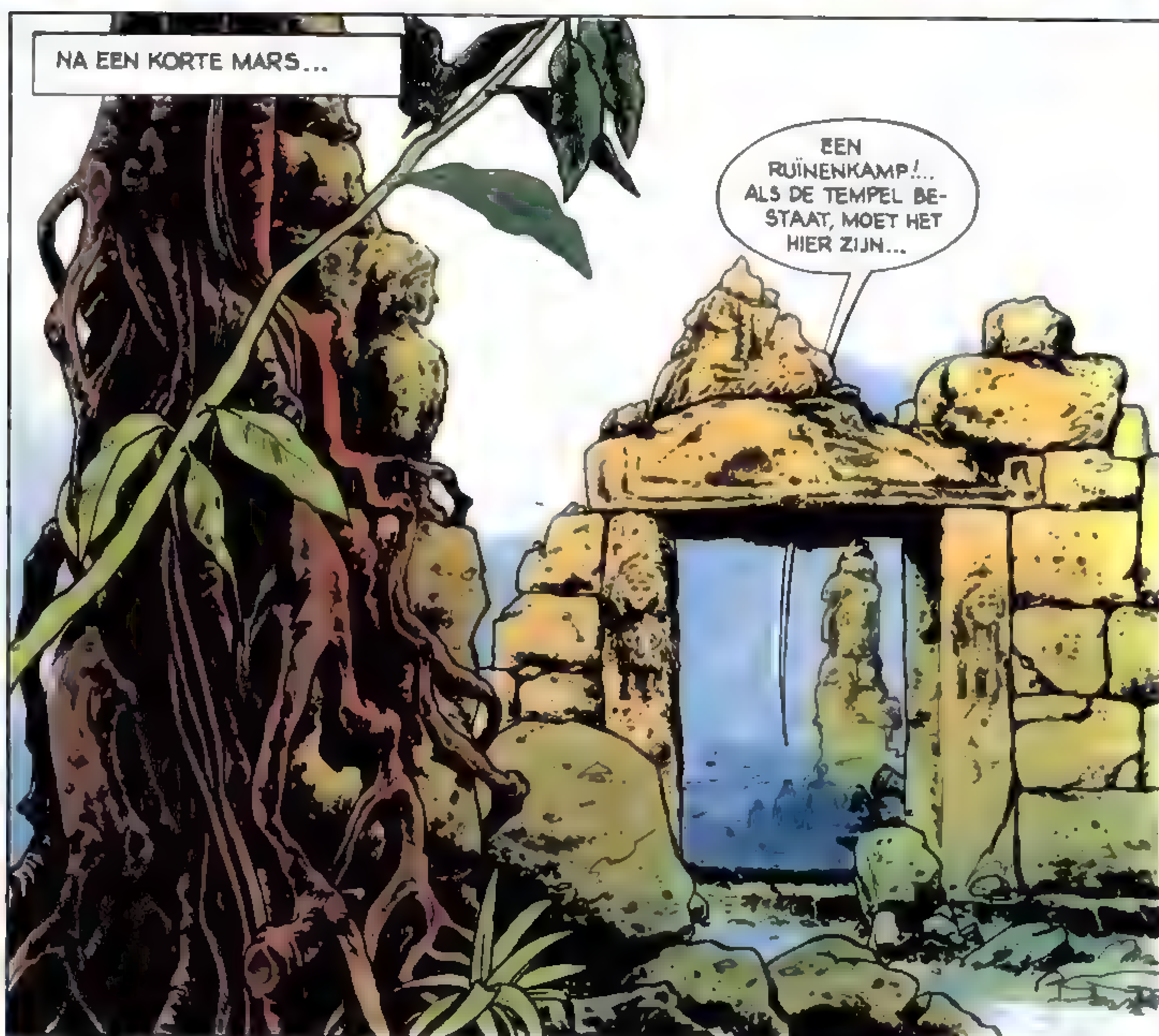

NIET ALLEEN DE MIST DEED ZE VLUCHTEN COMMANDANT. JE VERGEET DE DIABLITOS EN...


HOU TOCH OP MET JE SCHOTSE VERHALEN!
DIE MIST IS IN ELK GEVAL NIET SCHADELIJK. IK SLIEP OP DE GROND EN ZOU ANDERS WEL...


WE ZOUDEN BETER NAAR HET VLIEGTUIG TERUGKEREN...
GEEN SPRAKE VAN! IK BEN NIET ZO VER GEKOMEN OM ME ZO VLUG TE LATEN ONTMOEDIGEN. WACHT MAAR BIJ HET VLIEGTUIG ALS JE DAT WILT. IK KOM JULLIE LATER DAN WEL VERVOEGEN.


NEEN, WE BLIJVEN BIJ JE TOT HET EINDE. HET IS HIER GEEN PLAATS OM KLEINE MEISJES ALLEEN TE LATEN LOPEN.
OH, WEET JE COMMANDANT, IK WIL WEL EVEN GRAAG IN HET VLIEGTUIG WACHTEN; IK HEB GEVOELIGE LUCHTPIJPTAKKEN EN DE MIST...


WE ZULLEN TRACHTEN DE TEMPEL TE VINDEN. DAN KEREN WE TERUG NAAR HET VLIEGTUIG, ALS IEDEREEN HET GOEDVINDT.


NA EEN KORTE MARS...
EEN RUÏNENKAMP!... ALS DE TEMPEL BESTAAT, MOET HET HIER ZIJN...

PLOTSELING, ACHTER EEN BEELD...

LUDMILLA!... BLIJF STAAN!...

MORANES WAARSCHUWING KOMT TE LAAT OM HET MEISJE EEN VRESELIJK SCHOUWSPEL TE BESPAREN.

OH!... MIJN VADER!

NIETS WIJST ER MET ZEKERHEID OP, LUDMILLA, DAT HET OM DE OVERBLIJFSELEN VAN JE VADER GAAT. IN ELK GEVAL IS DIT HET WERK VAN KOPPENSNELLERS...

WAT LATER, NA DE ONBEKENDE DODE TE HEBBEN BEGRAVEN...

EN ALS HET MIJN VADER WAS, BOB?

WE ZULLEN HET NOOIT WETEN, LUDMILLA...

ALS WE BINNEN EEN UUR DE TEMPEL NIET GEVONDEN HEBBEN, KEREN WE TERUG NAAR HET VLIEGTUIG.

EN, NA EEN HALF UUR MARCHEREN...

GINDS!... KIJK!... DE TEMPEL!...




HÉ! JULLIE TWEE DAAR... KIJK EENS, GINDS...


OP HET HOOGSTE PUNT VAN DE VLAKTE GEKOMEN, WACHT HEN EEN TELEURSTELLING.
DIT ZIJN MISSCHIEN DE RUÏNES VAN EEN TEMPEL, MAAR NIET DIE WELKE WE ZOEKEN.
LATEN WE TERUGKEREN NAAR HET VLIEGTUIG. IK WIL JULLIE NIET LANGER MEESLEPEN IN DIT AVONTUUR.


JE HEBT GELIJK, OUWE JONGEN. DE INGANG VAN EEN GROT, ZOU MEN ZEGGEN. ER LOPEN TREDEN NAARTOE EN ER ZIJN SCULPTUREN IN ELKE WAND.


NET WAT IK DACHT!... DIE BEELDEN ...MEN ZOU ZEGGEN GESTILISEERDE TIRANNOSAURUSSEN. IK DENK DAT WE ONS DOEL BEREIKT HEBBEN. DE TEMPEL VAN DE DINOSAURUSSEN!
ECHT, IK VRAAG ME SOMS AF WAT ZE ZONDER MIJ ZOUDEN DOEN...


GEEN TWIJFEL MOGELIJK: HET ZIJN GESTILISEERDE TIRAN-NOSAURUSSEN
DAARBINNEN MOET HET DONKER ZIJN, ZOALS IN DE ZIEL VAN EEN WATERDRINKER!
WE ZULLEN DE ZAKLANTAARNS GOED KUNNEN GEBRUIKEN.


EN, EEN WEINIG LATER...
DIT SCHIJNT DIEP ONDER DE BERG TE LOPEN.
VOORZICHTIG...


BEKIJK DIT TEKEN. ALLEEN EEN BESCHAAFDE KAN DIT AAN-GEBRACHT HEBBEN... MIJN VADER MISSCHIEN...


NOG EEN TEKEN!
DIE PIJLEN DUIDEN ONS DE WEG AAN. DAT IS ZEKER. LATEN WE ZE VOLGEN...


GERUIME TIJD DOORLOPEN BOB EN ZIJN GEZELLEN EEN DOOLHOF VAN UITGESTREKTE GALERIJEN...


...EN SMALLE GANGEN WAAR ZE MET MOEITE DOOR KUNNEN.
EEN ECHT LABYRINT!
ZONDER DE PIJLEN, WAREN WE VERDWAALD.

DE TEMPEL VAN DE DINOSAURUSSEN!... MIJN VADER HAD GELIJK... HAD HIJ DIT SCHOUWSPEL MAAR KUNNEN ZIEN!
MISSCHIEN HEEFT HIJ HET GEZIEN...
WIE WEET, EN HEEFT HET HEM HET LEVEN GEKOST.


DEZE SKELETTEN KOMEN VAN HET KERKHOF DAT WE GEPASSEERD ZIJN. DE MENSEN DIE ZE HIERHEEN GEBRACHT HEBBEN MOETEN SPECIALISTEN GEWEEST ZIJN, IEDER BEEN ZIT NOG OP ZIJN PLAATS.


EN DAARBIJ, DE BEENDEREN WERDEN INGEWREVEN MET EEN SOORT VERNIS DAT HEN ONVERWOESTBAAR HEEFT GEMAAKT. DAT MOET LANG GELEDEN GEBEURD ZIJN.


WAT HEB IK NU?... HET DUIZELIGHEID. IK BEN TOCH NIET DRONKEN?
JIJ DRONKEN? EEN VAT WHISKY DOET JE NOG NIET WANKELEN.
JE HEBT JE ZEKER TE BRUUSK OPGERICHT, BILL...


MIJN GOD, DE MIST...!...


EEN MOMENT DACHT IK OOK DRAAIERIG TE WORDEN.


HET IS BETER, OUWE JONGEN... NU IS HET VOORBIJ ...
EN LUDMILLA HEEFT NIETS GEVOELD... MISSCHIEN IS HET SLECHTS TOEVAL... LATEN WE WEER NAAR BUITEN GAAN. WE KUNNEN DAN LATER TERUGKOMEN ALS HET KAMP KLAAR IS...


OEF! HET DOET GOED WEER FRISSE LUCHT IN TE ADEMEN!
WE KUNNEN OP DE TOP VAN DE HOOG-VLAKTE KAMPEREN. VANDAAR ......


ALLEN NEER!....
TCHAK.....
WE WAREN IN DE PREHISTORIE EN NU KOMT WILLEM TELL TEN TONELE UITGEKOCHT SPEL!


GEEN WILLEM TELL, MAAR BRAVOSINDIANEN. VOORZEKER MAYORUNOS... DAAR HOU IK NIET VAN...


HET SCHIETEN HEEFT OPGEHOUDEN.


JA..., MAAR ALS WE ONS DURVEN OPRICHTEN, WORDEN WE METEEN DOORZEEFD!
WE MOETEN DE HOOGVLAKTE BEREI-KEN. VANDAAR UIT KUNNEN WE DE TOE-STAND BEHEERSEN.




ALS WE DEZE OPEN STROOK OVERSTEKEN, WORDEN WE ALS KONIJNEN DOORZEEFD.
NIET ALS WE HET ELEMENT VERRASSING GEBRUIKEN. LUDMILLA LOOPT HET EERST. DAN JIJ, BILL... IK ZAL DE RIJ SLUITEN...






VOOR MIJ ZAL HET MINDER GEMAKKELIJK GAAN. DE TEGENSTREVER ZAL ONS SPELLETJE AL WEL DOOR HEBBEN...

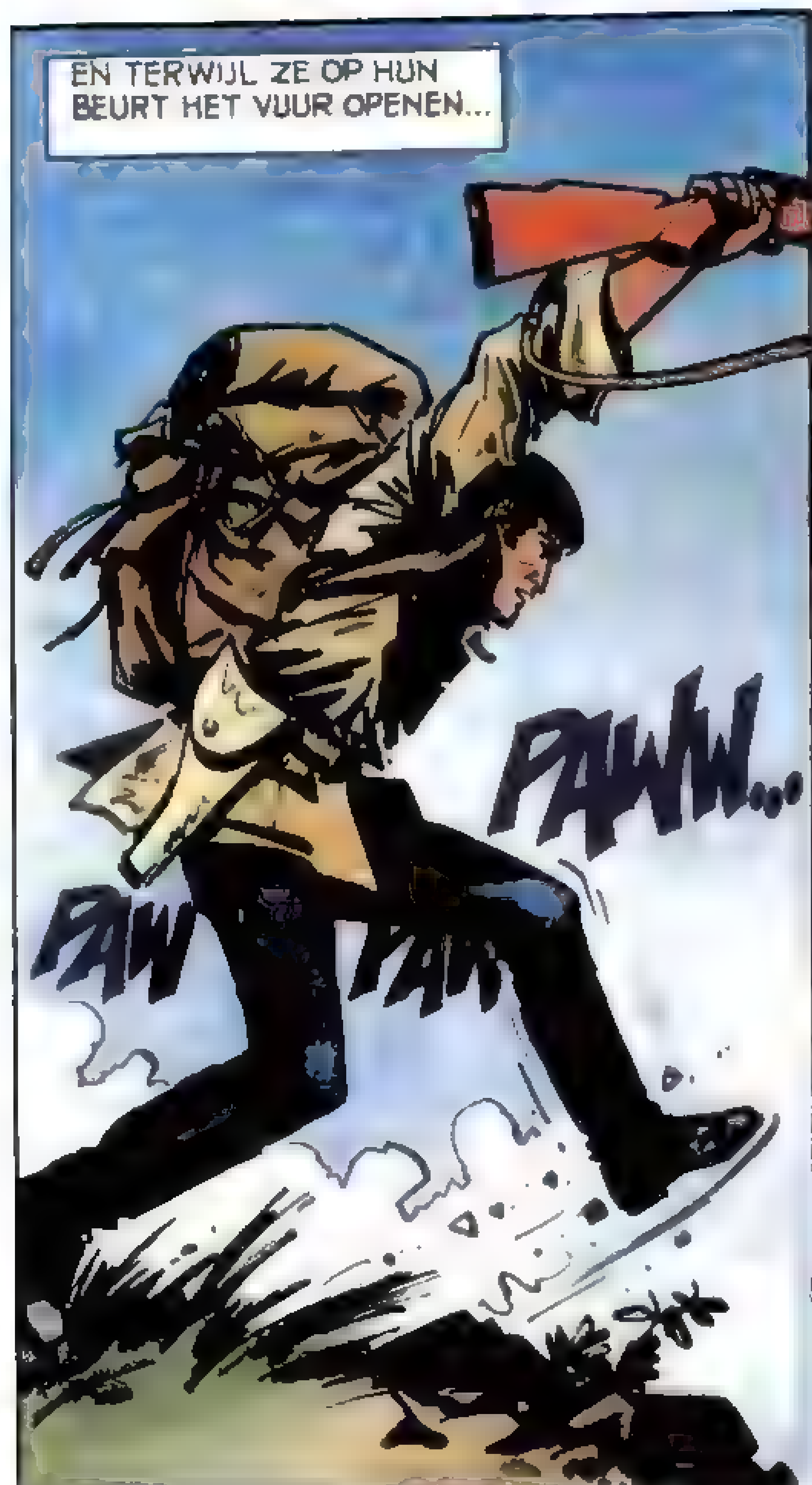

BOB MORANE HEEFT HET INDERDAAD MINDER GEMAKKELIJK...

NET ZOALS IK DACHT!... IK TEL ALTIJD MEE OM ALS LEVEND DOELWIT TE DIENEN!

PAWW.

PAWW...

VOORUIT, COMMANDANT!... WE DEKKEN JE!...










EEN WEINIG LATER, OP DE TOP VAN DE HOOGVLAKTE.
IK ZIE NIEMAND. DE PIJLEN KWAMEN NOCHTANS UIT DIE RICHTING.
ZE BLIJVEN ZICH ONGETWIJFELD WEGSTEKEN...
WACHT, DAAR BEWEEGT IETS!...


INDERDAAD, "IETS" HEEFT ZICH BEWOGEN!
HET IS NUTTELOOS WEERSTAND TE BIEDEN... JULLIE MAKEN GEEN KANS ...
WIE BEN JE EN WAT WIL JE VAN ONS?


HET IS NIET AAN JULLIE OM VRAGEN TE STELLEN! WE WILLEN JULLIE WAPENS, EN ZULLEN ZE KRIJGEN OOK...


ALS WE HEM ZIJN ZIN GAVEN?
GEEN SPRAKE VAN! DE MAYORUNOS WORDEN GELEID DOOR BLANKEN VAN HET SLECHTSTE ALLOOI. ZELFS INDIEN WE ONZE WAPENS ZOUDEN GEVEN, DAN ZOUDEN ZE ONS TOCH NOG VERMOORDEN.


DE COMMANDANT ZOU HET NIET GOED VINDEN ALS IK DIE KEREL MET DE WITTE VLAG EEN DERDE OOG ZOU BEZORGEN. TOCH ZAL IK HEM EENS TONEN WAARTOE WE IN STAAT ZIJN.


?


BRAVO, OUWE JONGEN !... JE HEBT NOG STEEDS EEN EVEN VASTE HAND... IK HAD NOG BETER GEKUND, MAAR...
ONMOGELIJK BETER TE DOEN, BOB...


MOET IK DAT ALS EEN OORLOGSVERKLARING OPNEMEN ?


NEEM HET OP ZOALS JE WILT !... EN LAAT VOORAL JE BOEVENTRONIE NIET MEER ZIEN. WIJ ALLEN ZIJN SCHERPSCHUTTERS, WEET JE.


ZE SCHIJNEN VERDWENEN TE ZIJN...
MISSCHIEN, LATEN WE NOG MAAR WAT WACHTEN...
DIE STILTE GEEFT ME RILLINGEN OP DE RUG.


PLOTS !...
VROUIII.. VROUIII.. VROUIII.. VROUIII..
WAT GEBEURT ER ?...
DEKKING ZOEKEN, VLUG !...
VROUIII.. VROUIII..
?





WAT GEBEURT HIER NU ?
ZE BESCHIETEN ONS VAN BOVEN...
...EN ZULLEN HET RESULTAAT KOMEN BEKIJKEN...




BOBS VOORSPELLING LAAT NIET OP ZICH WACHTEN.




VUREN MAAR !...
PAW
PAWooo
DAT ZAL IK DOEN, COMMANDANT!... DAT ZAL IK DOEN !...




ONS VAN BOVEN BESCHIETEN !... DAT IS GEMAKKELIJK !... WIJ ZIJN VOOR DIRECTE ACTIE ...
ZE ZULLEN HERBEGINNEN. HET IS BETER BESCHUT TE BLIJVEN



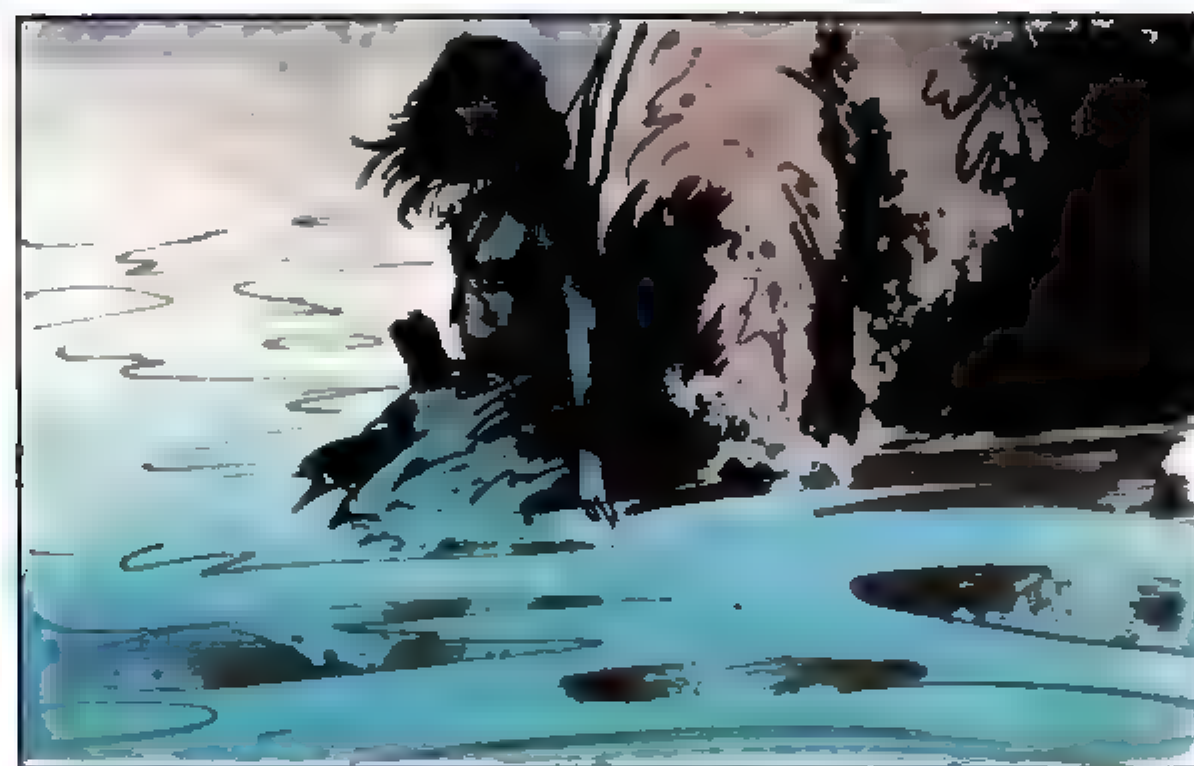

ZE ZULLEN HUN PIJLEN NIET VERSPILLEN: ZE HEBBEN INGEZIEN DAT HUN AANVAL GEEN RESULTAAT HEEFT OPGELEVERD. 'S NACHTS ZULLEN ZE PROBEREN TOT HIER TE KOMEN EN MISSCHIEN ZULLEN ZE ERIN GELUKKEN.




HEB JE EEN PLAN, COMMANDANT ?
IK ZIE MAAR ÉÉN MOGELIJKHEID: MET DE SCHEMERING MOETEN WE TRACHTEN DE TEMPEL TE BEREIKEN OM ER ONS TE VERSCHANSEN.


EN 'S AVONDS...
IK GA HET TERREIN VERKENNEN. EENS DE INGANG VAN DE TEMPEL BEREIKT, ZAL IK DRIEMAAL DE ROEP VAN DE NACHTPAPEGAAI LATEN HOREN...

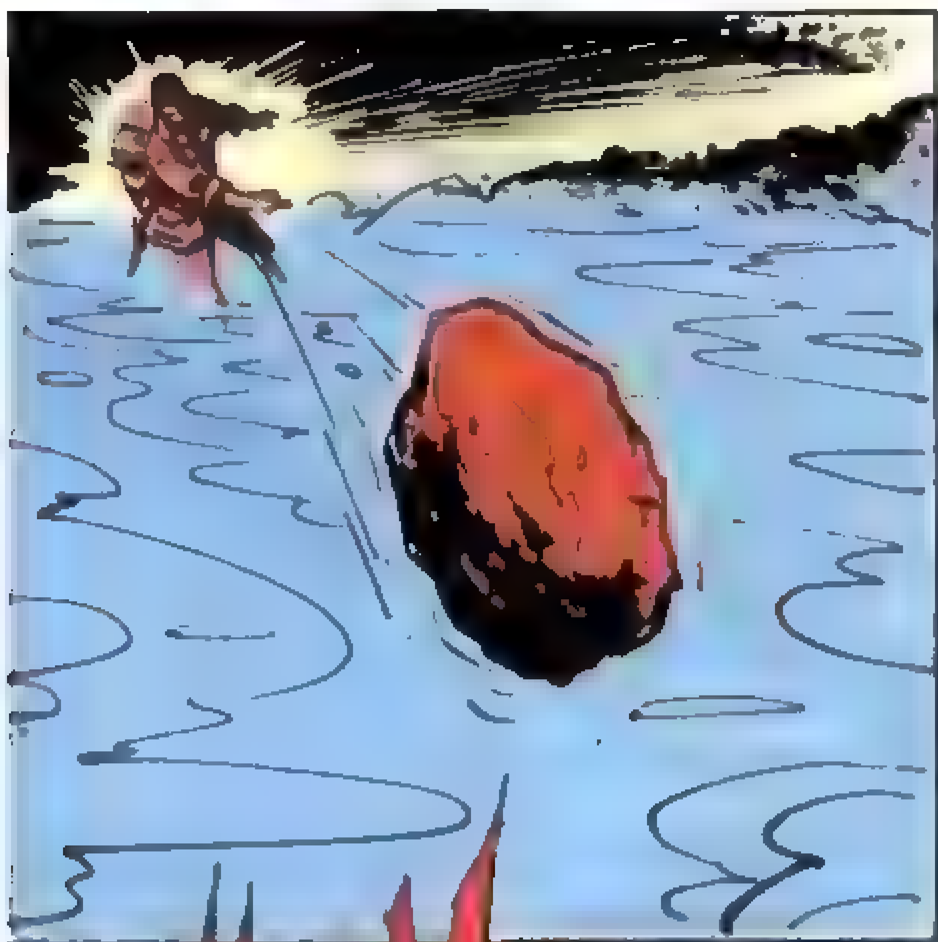


DE INGANG VAN DE TEMPEL !... TOT DUSVER VERLOOPT ALLES GOED...EH ! IK HEB TE VROEG GESPROKEN...


DIE MOET ALLESZINS UITGESCHAKELD WORDEN.



DE KLEINSTE MISSTAP, EN ALLES IS VERLOREN...



KLOK...

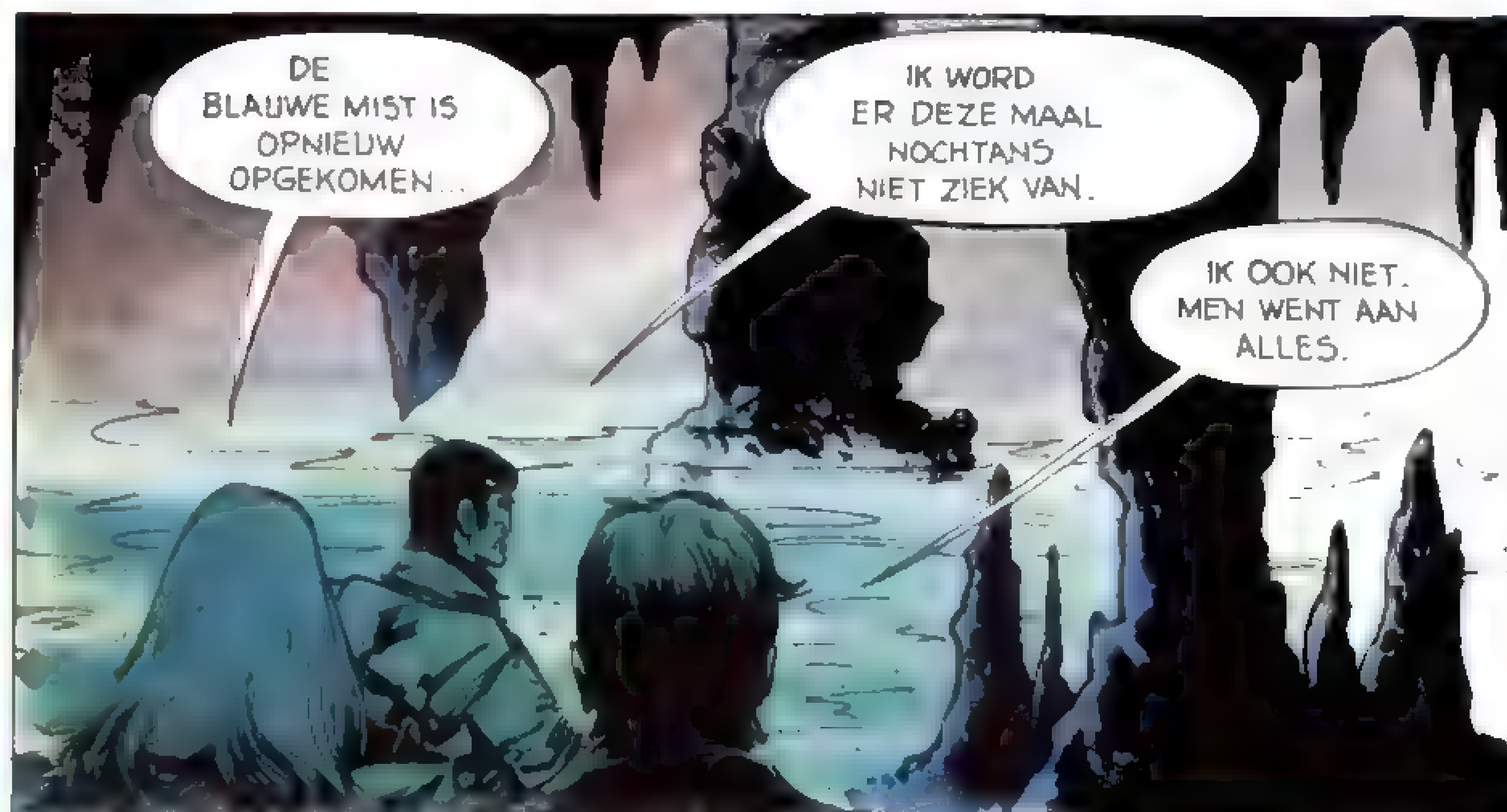

DIE HEEFT VOOR EEN TIJDJE ZIJN BEKOMST GEHAD... ALS HIJ NOG BIJKOMT... EN NU HET SIGNAAL !

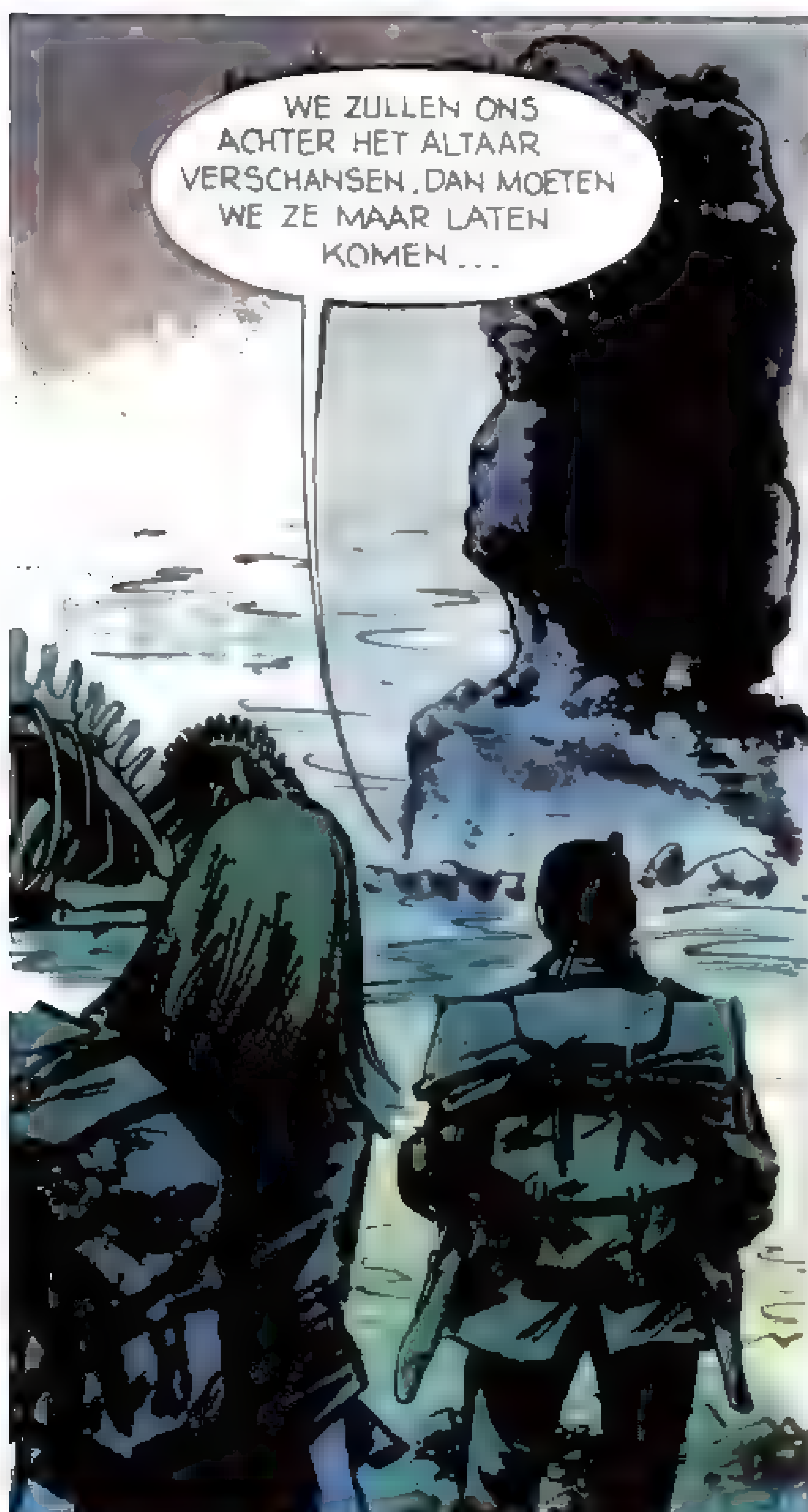
KRAAAIIIUUK
KRAAAIIUUUK
KRAAAIII..

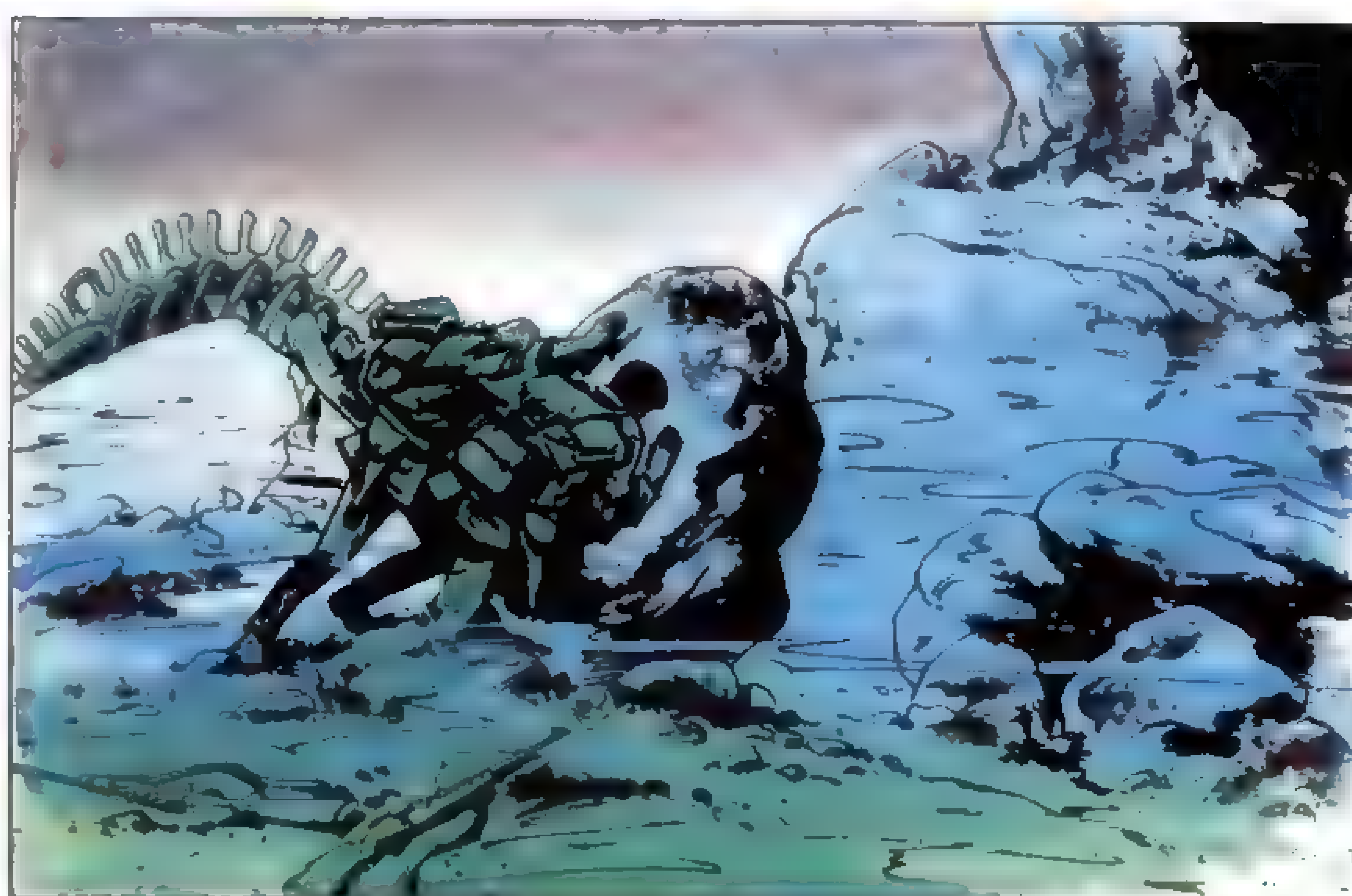

JE BENT NOGAL VAN LEER GETROKKEN, COMMANDANT...
HIJ HEEFT ZIJN BEKOMST GEHAD. IK DENK DAT WE KUNNEN VERTREKKEN...


OOOOUOHHHHH
LUISTER!.. HET KOMT VAN BUITEN...


DE INDIAAN SLAAT ALARM! MEN KAN U WERKELIJK NIET MEER VERTROUWEN, COMMANDANT
OPSCHIETEN... WE ZULLEN ZE WELDRA IN DE RUG HEBBEN...


DE BLAUWE MIST IS OPNIEUW OPGEKOMEN...
IK WORD ER DEZE MAAL NOCHTANS NIET ZIEK VAN.
IK OOK NIET. MEN WENT AAN ALLES.


WE ZULLEN ONS ACHTER HET ALTAAR VERSCHANSEN. DAN MOETEN WE ZE MAAR LATEN KOMEN...




NU MOETEN WE DE FAKKELS AANSTEKEN EN ONZE PLAATSEN INNEMEN...


ZE ZULLEN NIET OP ZICH LATEN WACHTEN...


NA MINUTEN DIE EEUWIG DUURDEN...
DAAR ZIJN ZE!...


ALS DE FAKKELS ZOUDEN UITDOVEN... EN ZO ZULLEN WE DE HANDEN VRIJ HEBBEN...




ZE ZIJN TALRIJK...
EN HUN BLANKE MEESTERS VERGE-ZELLEN HEN...

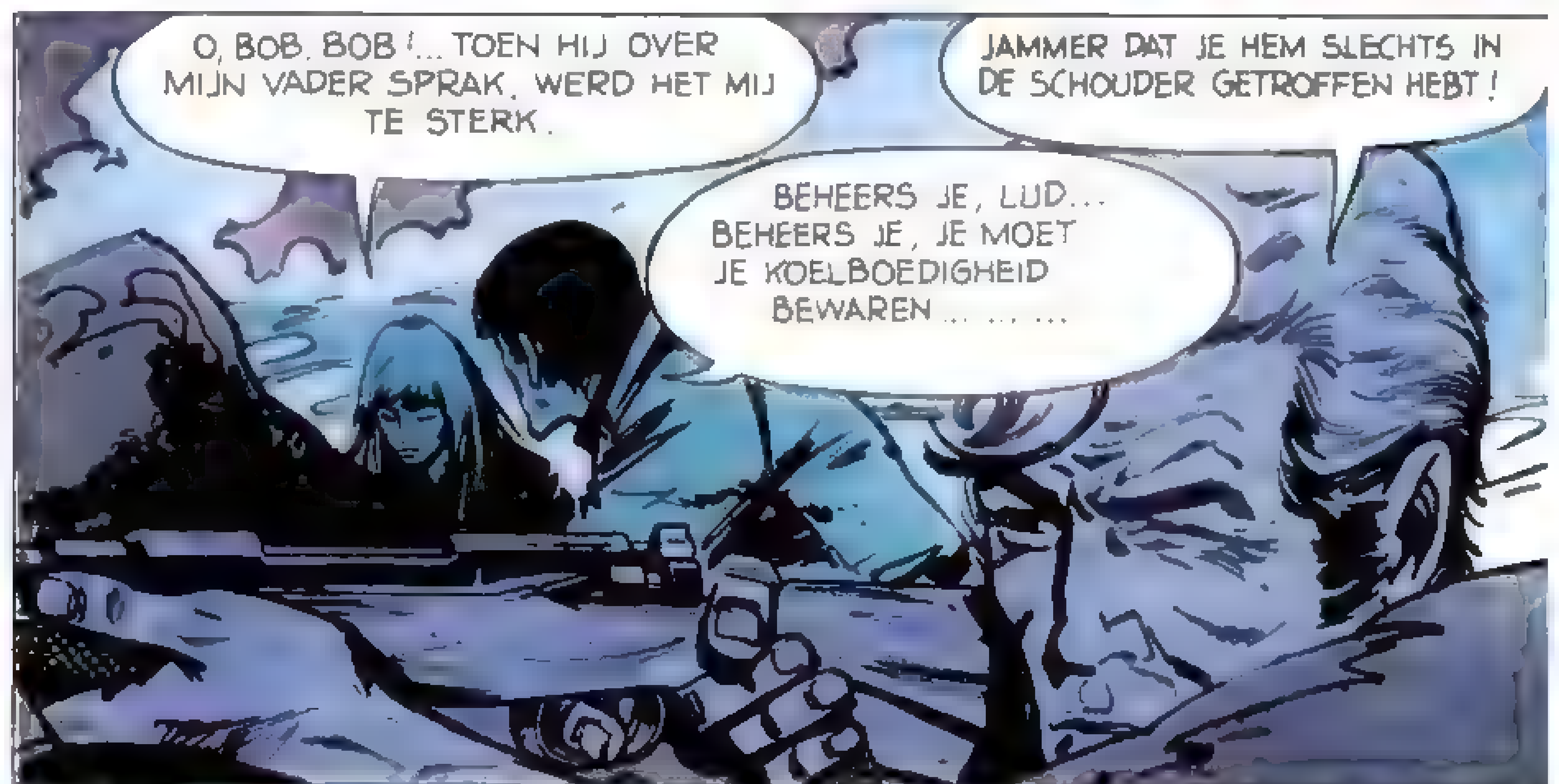

GELUKKIG KUNNEN WE HUN WEERSTAND BIEDEN...


VOOR DE LAATSTE MAAL, GEEF JE OVER ! JULLIE HEBBEN GEEN ENKELE KANS. WIJ WILLEN JULLIE WAPENS EN WIJ ZULLEN ZE HEBBEN OOK ! ANDERS ZULLEN JULLIE STERVEN ZOALS PROFESSOR HARPER EN ZOVEEL ANDEREN.


IK ZAL DIE SCHURK MORES LEREN !
...DAT ZOU DE SITUATIE MAAR VERERGEREN...


MAAR LUDMILLA HEEFT AL GESCHOTEN VOOR MORANE HAAR KAN TEGENHOUDEN.




O, BOB, BOB !... TOEN HIJ OVER MIJN VADER SPRAK, WERD HET MIJ TE STERK.
JAMMER DAT JE HEM SLECHTS IN DE SCHOUDER GETROFFEN HEBT !
BEHEERS JE, LUD... BEHEERS JE, JE MOET JE KOELBOEDIGHEID BEWAREN... ... ...


VERMOORD ZE !... VERMOORD ZE !...



VOLLE VUUR ! . .
PAW


HET VUURGEVECHT
PAW..
PAW...
PAW...

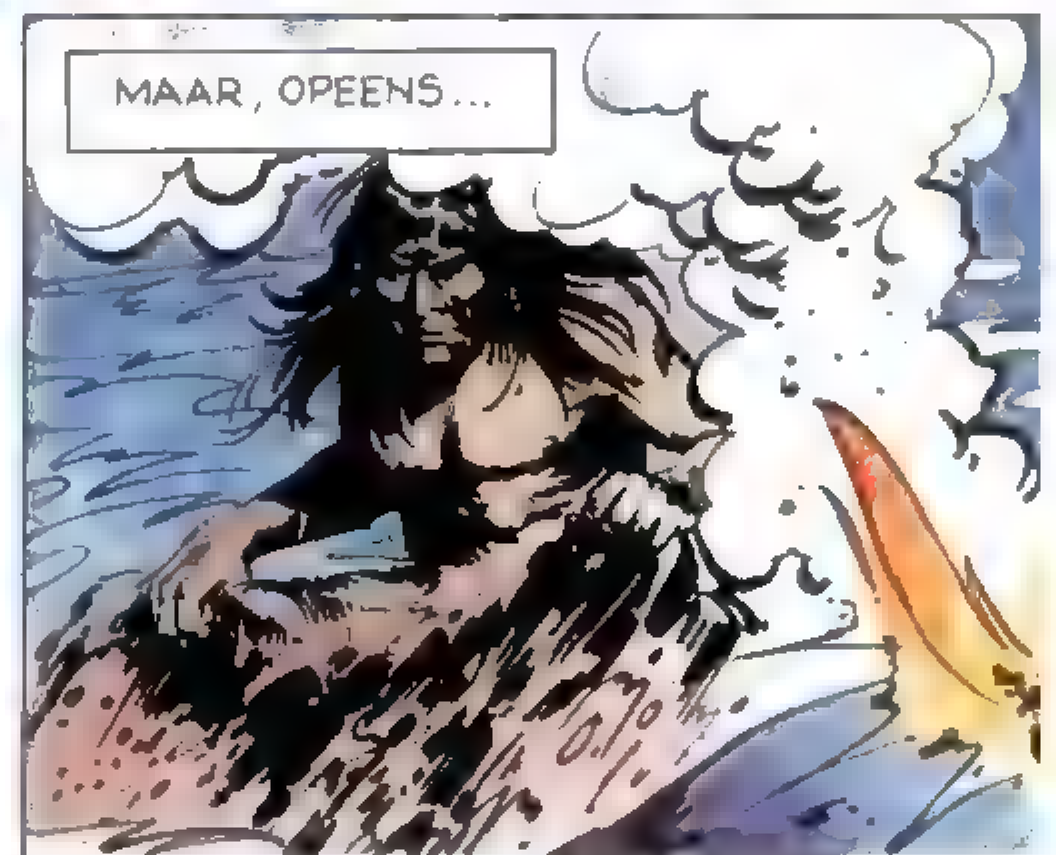
...WORDT GEVOLGD

EN OF,
MIJN BESTE !...
EN OF !...
...SCHERMUTSELINGEN

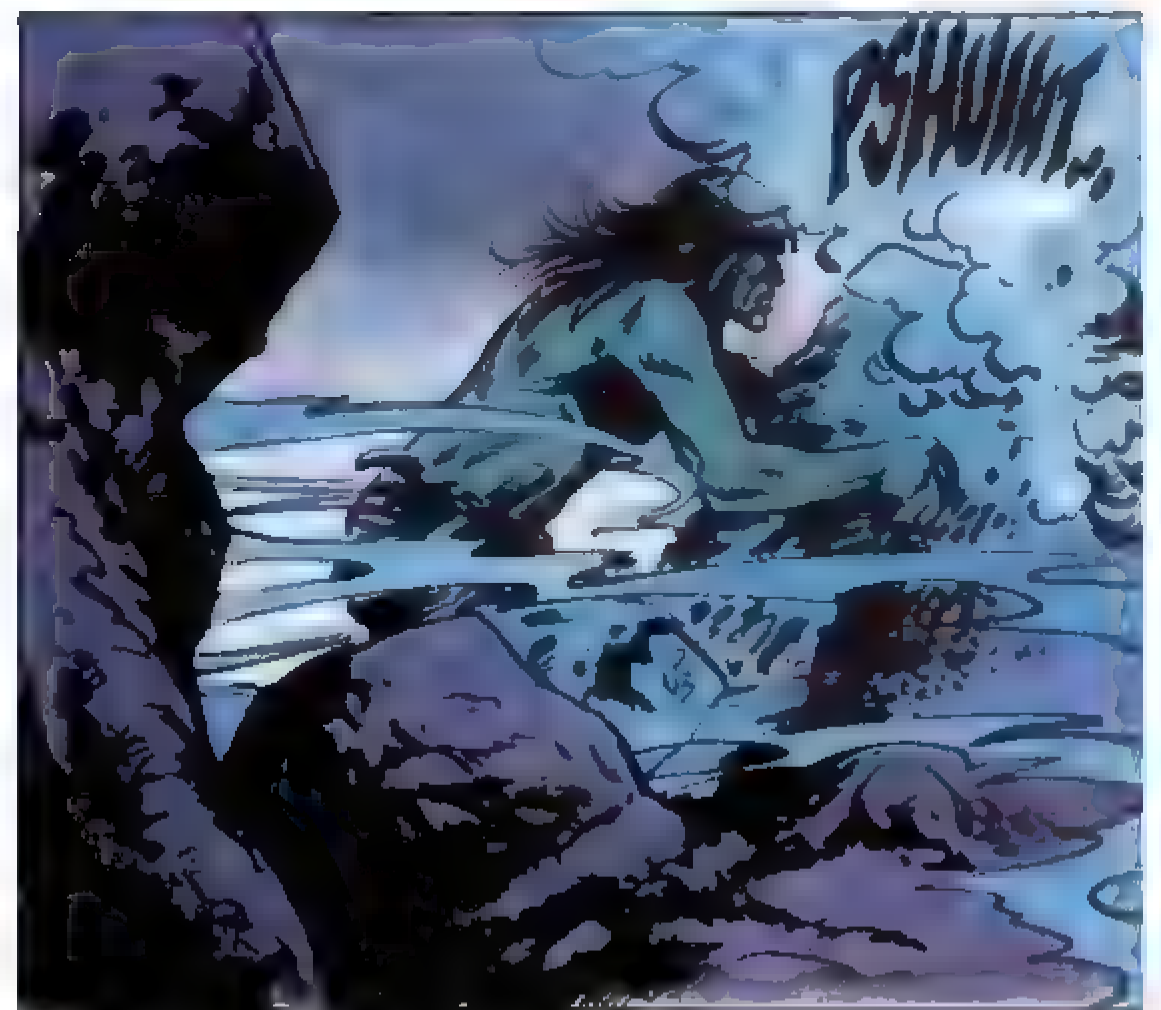
... DOOR KORTE ...
HET IS PRETTIG ZICH
ZO GOED IN VORM TE VOELEN,
NIET, COMMANDANT ?


VAL DAN TOCH AAN BANGERDS!.. VOORUIT!...


STAAK HET VUREN! WE MOETEN GEEN MUNITIE VERSPILLEN...


MAAR, OPEENS...


PSHUIIIT...


PSHUIIIT...


WAT GAAN ZE DOEN?
ALLE TOORTSEN DOVEN OM ONS IN HET DONKER AAN TE VALLEN.
JA, MAAR ZE VERGETEN DE ELEKTRISCHE LAMPEN... DAT WORDT EEN MOOIE VERRASSING...


EEN ENKELE TOORTS
BLEEF NOG BRANDEN...


EN PLOTS
WAS HET DUISTER!
PSHUIIIT...


ZE ZULLEN AANVALLEN... DE LAMPEN!..


PAW PAW
PAW
DOOD HEN!.. DOOD HEN!.. WE HEBBEN HUN WAPENS NODIG!

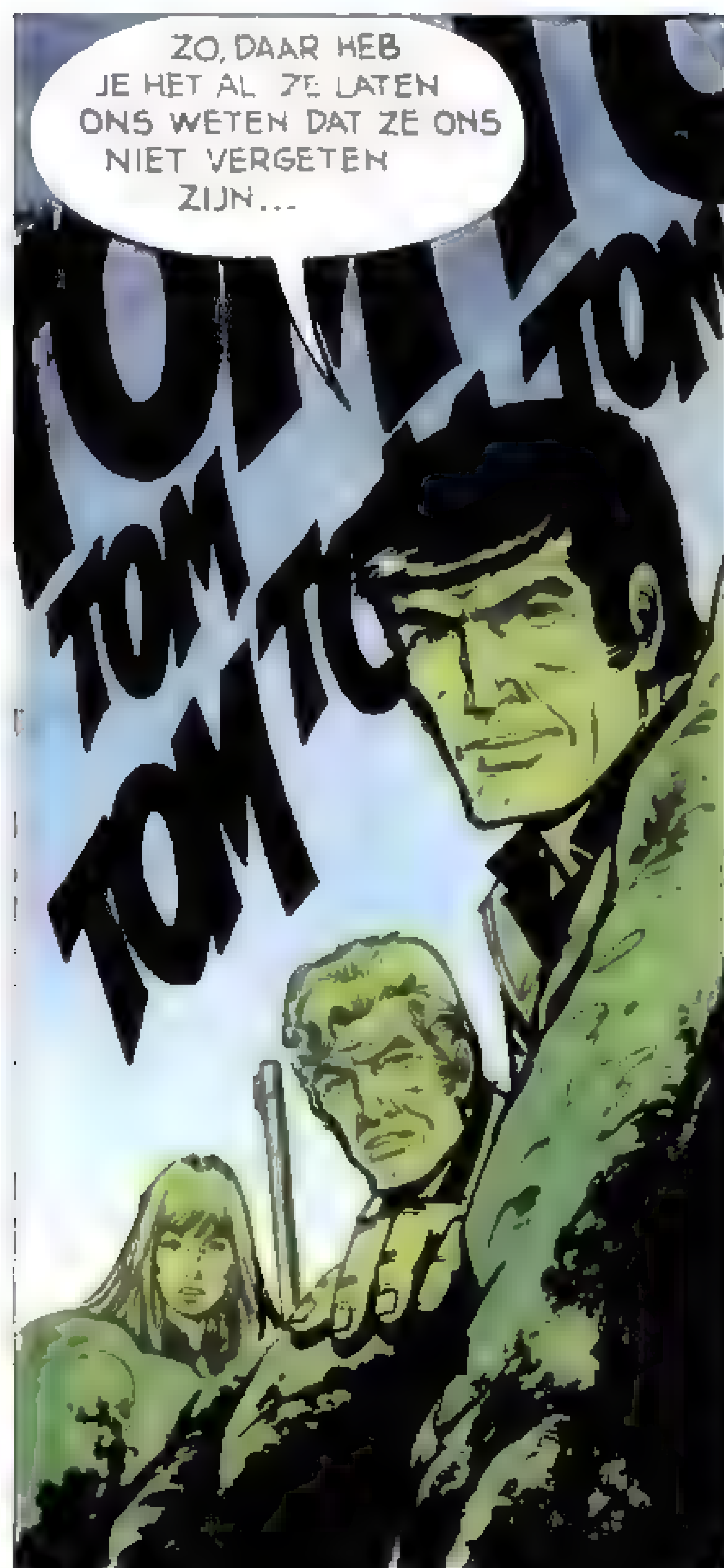

MAAR VOOR AL DIE
VUURMONDEN...
PAW
PAW


...KUNNEN DE BELAGERS SLECHTS
OP DE VLUCHT SLAAN...


IK DENK DAT ZE GENOEG GEHAD HEBBEN, COMMANDANT...
VOOR HET OGENBLIK ALTHANS...


MAAR VROEG OF LAAT KOMEN ZE TERUG. DE BLANKEN DIE HEN AANVOEREN, WETEN DAT DE BATTERIJEN VAN ONZE LAMPEN WEL OP ZULLEN GERAKEN.
LUD HEEFT GELIJK. WE MOETEN ONZE LAMPEN DOVEN VOOR IN GEVAL VAN NOOD.


OP DAT MOMENT ZWELT BUITEN HET TROMGEROFFEL AAN...
TOM TOM TOM TO


ZO, DAAR HEB JE HET AL. ZE LATEN ONS WETEN DAT ZE ONS NIET VERGETEN ZIJN...
TOM TOM TOM

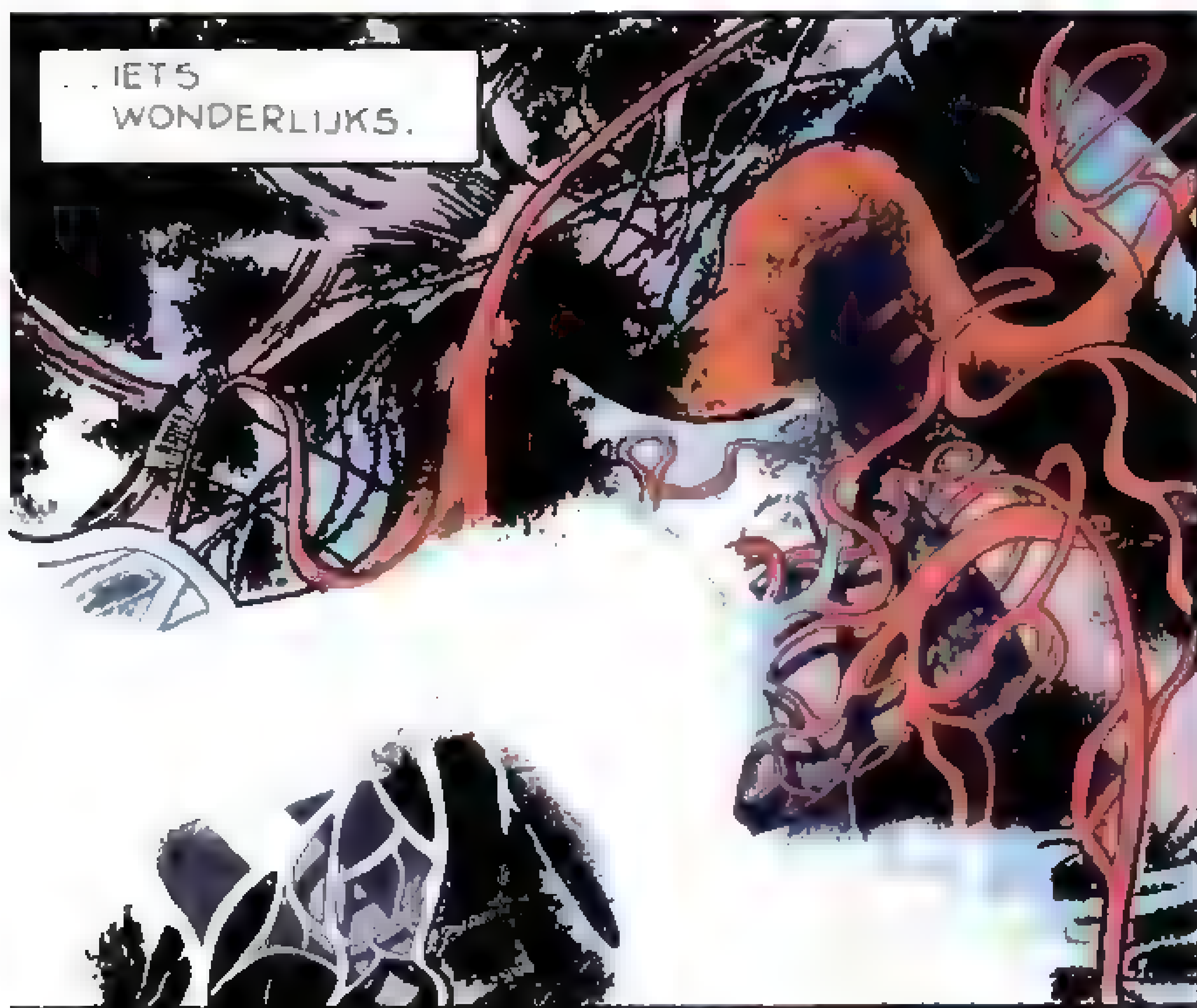

EEN UUR GAAT VOORBIJ...


BOB! IK HEB HET GEVOEL DAT ER IETS ABNORMAALS GEBEURT...
LUDMILLA HEEFT GELIJK... DIE FOSFORESCENTIE...


HET LIJKT WEL OF DE SKELETTEN DE BLAUWE MIST INADEMEN.
HET WOORD 'LIJKT' IS TE VEEL!
INDERDAAD. ZE ADEMEN WERKELIJK. TENZIJ DE DAMP DE BEENDEREN DOET UITZETTEN.
VIBREREN LIJKT JUISTER...


WELDRA IS DE BLAUWE MIST GEHEEL VERDWENEN, LETTERLIJK OPGEZOGEN DOOR DE SKELETTEN.
EEN SKELET BEWOOG!


EN DAN BELEVEN HET JONGE MEISJE EN DE TWEE MANNEN...
KIJK! HOE KAN DAT?
DE PEZEN... HET ZENUWSTELSEL...


...IETS WONDERLIJKS.


HET HART... DE INGEWANDEN...


EN NU DE SPIEREN!
DE MONSTERS HERRIJZEN ALS HET WARE. KOMEN ZIJ OPNIEUW...
...TOT LEVEN?
TOM TOM TOM TOM


WELDRA ...


... ZIJN ZE VOLLEDIG GEVORMD.


HET IS NIET MOGELIJK ... WIJ MOETEN DROMEN ...
ZEKER HET GEBREK AAN WHISKY ...


TOM TOM
NEEN, HET IS GEEN DROOM HIER IS HET BEWIJS ...


HET TROMGEROFFEL KOMT DICHTER !
ZE SLAAN THANS IN DE GALERIJEN.
ALS DE MAYORUNO'S DAT WILLEN VERZETTEN, KAN DAT EEN LEUKE VERRASSING WORDEN !


OP DAT OGENBLIK, ZONDER DAT IEMAND HET MERKT ...


INDIANEN DRINGEN DE TEMPEL BINNEN MET BUNDELS TAKKEN ...


ZE HEBBEN BLIJKBAAR NOG NIETS GEMERKT.
ZE WILLEN ONS LATEN VERSTIKKEN !
ALS ZE ONS WILLEN UITROKEN, KUNNEN ZE OVER DE BEENDEREN VAN EEN TI- ANNOSAURUS STRUI- KELEN




EN OPEENS !




DE MONSTERS VALLEN MEEDOGENLOOS AAN






VERSCHRIKT VLUCHTEN DE INDIANEN LANGS DE GALERIJEN...


...MAAR DE TIRANNOSAURUSSEN VOLGEN HEN.
KRRRUUAAAK


DE MONSTERS KUNNEN ALLEEN DOOR DE GROOTSTE GALERIJEN HEEN; ZE ZULLEN DUS GEBLOKKEERD WORDEN EN VAN HONGER OMKOMEN...
MOESTEN ZE DAARVOOR OPNIEUW TOT LEVEN GEWEKT... BAH, DAARBIJ, ZE WERDEN TOCH TE LASTIG!


ER MOET EEN VERKLARING BESTAAN VOOR DIT FENOMEEN!... ALS ER EEN IS...
MAAR EERST, WEG VAN HIER... OM DE MONSTERS NIET MEER TE ONTMOETEN, ZULLEN WE DE SMALSTE GANGEN NEMEN OM HIERUIT TE GERAKEN.


HET KOMT EROP AAN NIET IN DE MUIL VAN EEN TIRANNOSAURUS TERECHT TE KOMEN!

MAAR DE TERUGTOCHT ZOU NOG ZWAARDER WORDEN...

KRIIIAAAAK

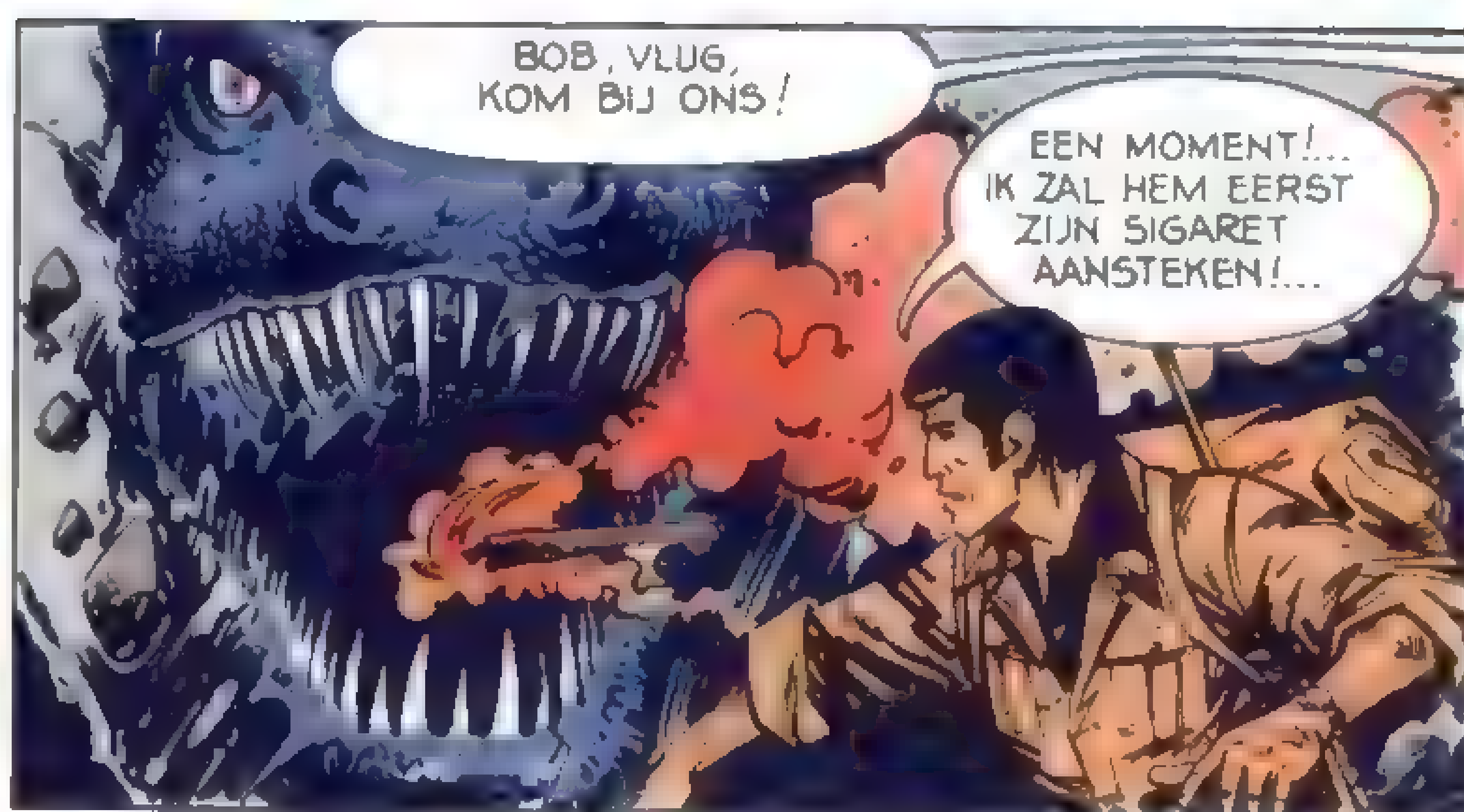
...DAN ZE ZICH HADDEN VOORGESTELD.

KRIIIAAAK...













ONZE DRIE VRIENDEN GERAKEN HEELHUIDS UIT DE ONDERAARDSE GANGEN.
EN ALTIJD WEER DIE BLAUWE MIST!
JA. EN OVERAL IS ER GEBRUL!
WE MOETEN DE HOOGVLAKTE BEREIKEN...WE HEBBEN DAT AL EENS GEKUND...


EN, WAT LATER...
ZOUDEN DE TIRANNOSAURUSSEN UIT DE ONDERAARDSE GANGEN GERAAKT ZIJN?
NEEN, HET GELUID KOMT VAN ANDERE BEESTEN, DIE TALRIJKER ZIJN DAN DIE IN DE TEMPEL.
KRUAAAK GRUIK ROAAAOW


BOB, BEDOEL JE MISSCHIEN DAT...?
JUIST, DE DINOSAURIËRS VAN HET KERKHOF ZIJN OOK WEER LEVEND GEWORDEN...


WE ZIJN ER DUS TOCH NOG NIET VAN AF...


DE KRETEN SCHIJNEN NADERBIJ TE KOMEN...
ZE KOMEN ZELFS HIERHEEN...
STEL JE IN HUN PLAATS. ZE HEBBEN VERS VLEES GEROKEN...HET ONZE, VERDORIE!


NU ZIJN ZE HEEL DICHTBIJ...
IK ZIE ER EEN!... EN DAAR NOG EEN!...


KRIIIAAAK
REEDS GEVEN DE MONSTERS HET SEIN TOT DE AAN


HET HEEFT GEEN ZIN KRUIT TE VERSCHIETEN! DE KOGELS ZIJN NIET KRACHTIG GENOEG OM DIE MASTODONTEN TEGEN TE HOUDEN. KOM ME LIEVER HELPEN, BILL...
PAW
PAW
PAW
KRAA


VOORUIT, BLEEKNEUS!... IS DAT DUWEN! IK HEB HET ALTIJD GEZEGD DAT DE SCHOTTEN ALLEEN MAAR GOED ZIJN OM IN HUN WHISKY TE VERZUIPEN...
JE ZULT EENS ZIEN, COMMANDANT!


KRIIIAAAK


KRIIIA...


HOERA!.. RECHT OP ZIJN TANDVLEES!...
VERHEUG JE NIET TE VLUG!... ER ZIJN ER NOG ANDERE! AAN HET WERK!..


O!.. JA!
HIJ HEEFT BEWOGEN, COMMANDANT!

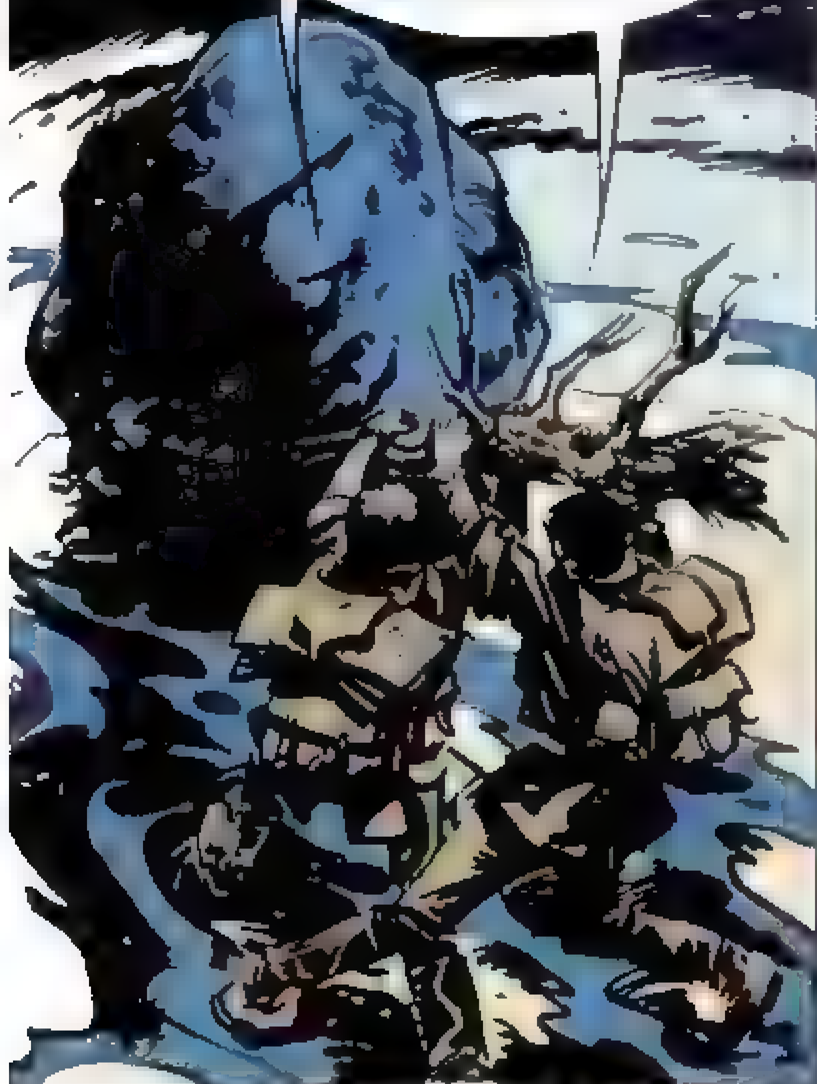



GEEN SLECHTE CARAMBOLE, HÉ COMMANDANT ? ECHT BILJARTSPEL !...
KRR...


BILJART ?... IK HEB VEELEER DE INDRUK DE ENE MOORD NA DE ANDERE TE BEGAAN...
NIET SENTIMENTEEL WORDEN, COMMANDANT !... ALSOF WE DE KEUS HADDEN !...

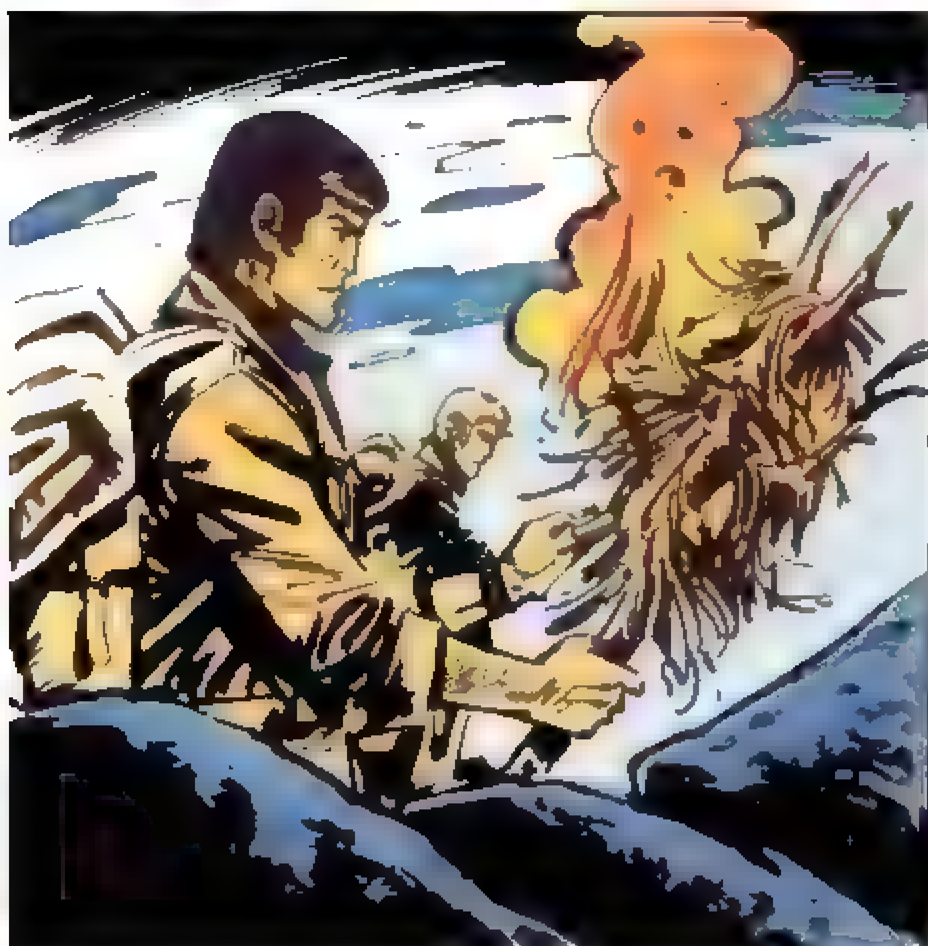

MINUTENLANG STENIGEN BOB EN BILL DE MONSTERS.
KRRAAAK
KRAHA


UITEINDELIJK...
NIETS AAN TE DOEN !... DIT GAAT ONZE KRACHTEN TE BOVEN...
HIERVOOR ZOU EEN BULLDOZER NODIG ZIJN...


HEBBEN ZE GEEN MUNITIE MEER
DIT WIL MAAR NIET BEWEGEN.
EN DENKEN DAT ER IEMAND BEWEERD HEEFT DAT HIJ MET EEN HEFBOOM EN EEN STEUNPUNT DE WERELD ZOU KUNNEN OPHEFFEN! VAN EEN FANTAST GESPROKEN!


INTUSSEN BLIJVEN DE DINOSAURUSSEN MAAR AANVALLEN...


VUUR! HET ENIGE MIDDEL DAT ONS NOG REST...










DOOR WAT VERKIES JE VERSLONDEN TE WORDEN, COMMANDANT? DOOR EEN TIRANNOSAURUS OF DOOR EEN DIPLODOCUS? IK GEEF DE VOORKEUR AAN DE DIPLODOCUS.

JE BENT ALTIJD EEN VALSSPELER GEWEEST, BILL. JE WEET GOED DAT DE DIPLODOCUS EEN PLANTENETER WAS... EUH... IS.

DE HEMEL SCHIJNT TE VERDONKEREN...




DE BUI IS VAN KORTE DUUR EN ...

DIE HEEFT NIET LANG GEDUURD MAAR HET WAS EEN GOEDE. HÉ, WAT IS ER, COMMANDANT?

DIE STILTE!... DE DINOSAURUSSEN!... WE HOREN ZE NIET MEER...

KIJK EENS!...

...HET SPEKTAKEL IS AL EVEN...




...BUITENGEWOON ALS DE VERRIJZENIS VAN DE MONSTERS.


ALLEEN MAAR BEENDEREN, DAT IS ALLES WAT ERVAN OVERBLIJFT... BEENDEREN EN NIETS ANDERS... WE HEBBEN TOCH NIET GEDROOMD...
ZEKER NIET! BIJ ONZE AANKOMST HIER, BEVONDEN DEZE SKELETTEN ZICH VERDER IN DE VALLEI...


IETS IS ZEKER: DE BLAUWE MIST IS DE OORZAAK VAN ALLES. ZODRA DE REGEN HEM OPGELOST HEEFT, HOUDT HET FENOMEEN OP.
SAMEN KUNNEN WE MISSCHIEN EEN UITLEG VINDEN, WANT...


...OP DE COMMANDANT MOETEN WE BLIJKBAAR NIET REKENEN...
TERUG NAAR HET VLIEGTUIG. ALS HET MAAR INTACT IS. IK WIL DIT VERVLOEKTE OORD ZO VLUG MOGELIJK VERLATEN...

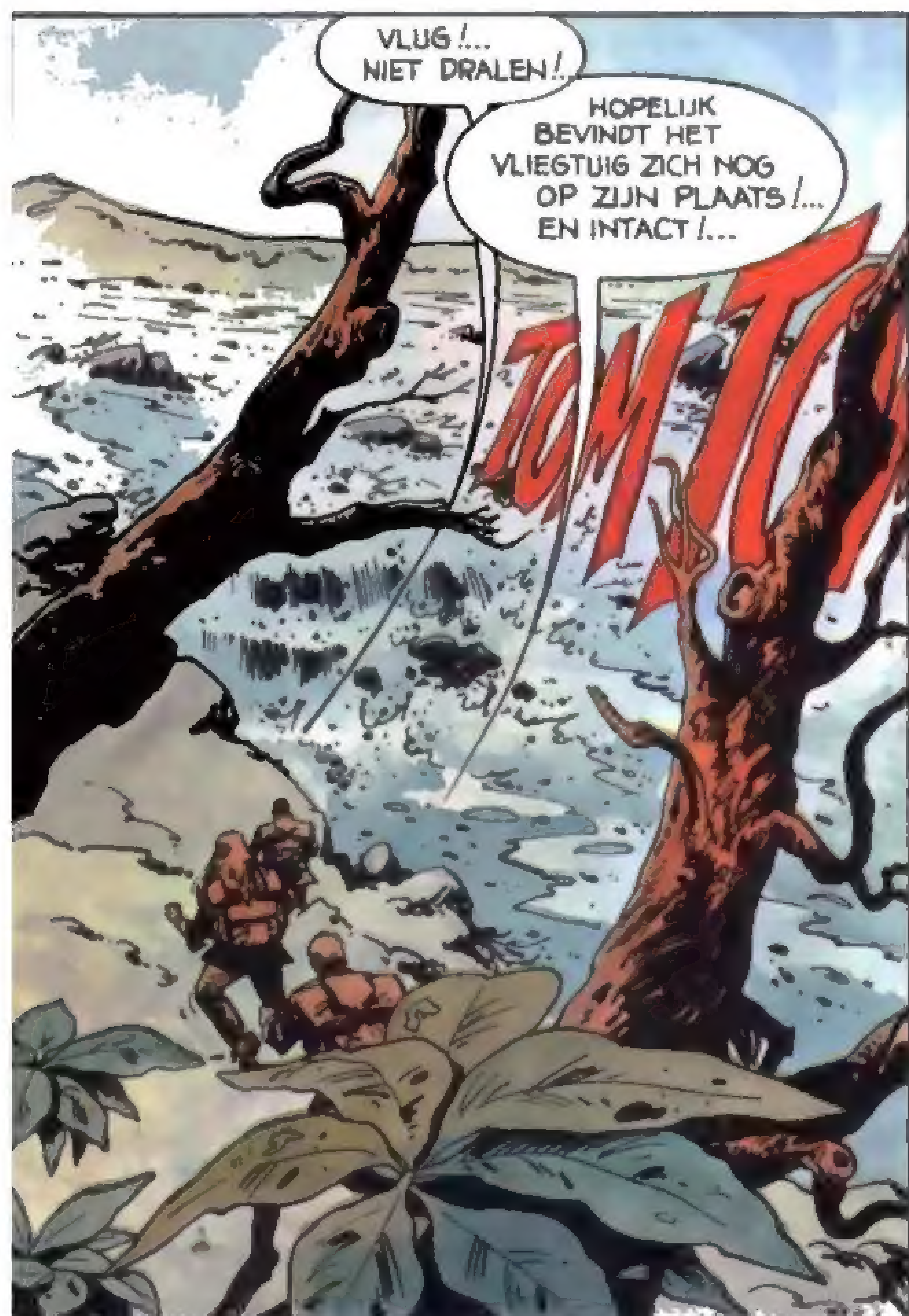

DE DRIE VRIENDEN LOPEN IN OMGEKEERDE ZIN, ZO VLUG MOGELIJK, DE WEG TERUG DIE ZIJ ENIGE TIJD TEVOREN GENOMEN HADDEN.


MAAR ZE ZIJN NOG NIET AAN HET EINDE VAN HUN VERRASSINGEN.
DAAR!... EEN LICHAAM!...


HET IS EEN VAN DE BLANKE LEIDERS VAN DE MAYORUNOS...


DE TAMTAMS VAN DE MAYORUNOS...
LATEN WE VOORTMAKEN!


WAT VERDER, EEN NIEUWE ONTDEKKING...
NOG EEN LICHAAM!
DE INDIANEN HEBBEN HEN IN HUN ANGST VERMOORD...
JE HEBT GELIJK, BOB. WE MOETEN ZO VLUG MOGELIJK HET VLIEGTUIG BEREIKEN...


VLUG!... NIET DRALEN!
HOPELIJK BEVINDT HET VLIEGTUIG ZICH NOG OP ZIJN PLAATS!... EN INTACT!...
TOM TOM


MAAR DE VREES VAN MORANE BLIJKT ONGEGROND...
INTACT!... NET SPIKSPLINTER-NIEUW!...
VLUG AAN BOORD!... WE HEBBEN GEEN TIJD TE VERLIEZEN!...


...EN ENKELE SECONDEN LATER...
TOM TOM


WEL, COMMANDANT, DIE VERKLARING, KOMT ER NOG IETS VAN?
HIER IS ER EEN, OUWE JONGEN, MAAR IK VERZEKER JE NIET DAT HET DE GOEDE IS...


LATEN WE AANNEMEN DAT DE BLAUWE MIST BESTAAT UIT GALACTISCHE MATERIE, DIE DOOR HET HEEL-AL RONDZWERFT TERWIJL ZE DAARBIJ ALTIJD EENZELFDE ELLIPTISCHE BAAN VOLGT. EEN MATERIE DIE LEVENSENERGIE KAN OPVANGEN. ZO KAN ZIJ MILJOENEN JAREN GELEDEN DE LEVENSENERGIE VAN DE DINOSAURUSSEN IN ZICH HEBBEN OPGENOMEN. TWEE DAGEN GELEDEN NU IS DIE MATERIE TERUG NAAR DE AARDE GEKOMEN EN DOOR EEN OMGEKEERD PROCÉDÉ HEEFT ZIJ DE LEVENSENERGIE TERUGGESCHONKEN AAN WIE ZIJ ZE ONTNOMEN HAD...


JA, NATUURLIJK... MAAR HET KAN OOK DAT JE... MATERIE ALLEEN MAAR BEELDEN HEEFT OPGEVANGEN DIE ZE ONS NU TERUGGEEFT...
NIET SLECHT GEREDENEERD, BILL... VOLHOUDEN, OUWE, JE ZULT NOG IEMAND WORDEN...


IK HEB EEN WEINIG VAN DIE BLAUWE MIST MEEGENOMEN. MISSCHIEN ZAL EEN ANALYSE ERVAN ONS IETS MEER LEREN.
GEEN SLECHT IDEE, LUDMILLA.


LAAT ASJEBLIEFT DIE FLES NIET VALLEN. IK ZOU NIET GRAAG, DOOR HET BEVRIJDEN VAN DE MIST, EEN AAP ZIEN PLAATSNEMEN IN HET VLIEGTUIG...
BILL HEEFT GELIJK, LUDMILLA. MET EEN AAP HEBBEN WE HIER AL MEER DAN GENOEG...
W.VANCE TEKST H.VERNES.


IK VRAAG ME AF WAAR JE DIE AAP EIGENLIJK ZIET, COMMANDANT?
EINDE

henri vernes - william vance

# bob morane

Reeds verschenen:

---

**DE REUZEN VAN MU • NOODLANDING TE SERADO**
**ZEVEN LODEN KRUISEN**
**TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW**



# DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN